

▲理事長 今月の一言*****

早いもので2022年(令和4年)も年の瀬を迎えています。セトラひろしまはコロナ禍に翻弄されながらも、コロナ対策補助金を活用しながら、新しい形の賑わいづくりを模索し構築できたのではないかと思います。また、私、個人的には身内に不幸があり辛い時期がありながらも、現在は体調も回復し、大阪在住の娘も身ごもりまして現在里帰り中です。

一番の収穫は、Akari Matsuriの成功でしょう。新たに理事に就任した木村岳君の仲立ちもあり、My Japanとのコラボが出来たことにより、コンテンツとマンパワーが充実しました。イベント自体もウィズ・コロナの時代に合った内容になっていると思います。広島市の補助金を活用しましたが、これが「自立」して継続できればと願うばかりです。

インディケットから発展したHIC(Hiroshima Indiket Community)も、若手とベテランミュージシャンの見事な連携で自立したイベント開催が可能となっています。また「演劇」とのコラボという試みも斬新で、今後の展開が楽しみです。

「大イノコ祭り」が3年ぶりに復活し、以前と同じように飲食屋台も出すことができ、開催を楽しみにされていた方も多く、大いに盛り上がりました。大イノコ祭りを支える市民の会の皆さん、お疲れ様でした。

さて今年も沢山のご協力、ありがとうございました！ 来年も変わらずご支援のほど、よろしく願います。

(NPO法人セトラひろしま 理事長 若狭 利康)

.....<目次>.....

【1】グリーンプロジェクト NOW**【2】地域環境プロジェクト NOW****【3】まちなか賑わいプロジェクト NOW**

アリスガーデンパフォーマンス広場AH!/Hiroshima Indiket Community Project 2022

【4】子育て支援&こどもイキイキ環境づくりプロジェクト「もとまち自遊ひろば」**【5】伝統文化プロジェクト NOW**
.....**【1】グリーンプロジェクト NOW****■アリスガーデン植栽管理****【活動報告】**

☆定期活動

◎9月15日(木) 9:00~11:30 ◎10月20日(木) 9:00~11:30 ◎11月17日(木)

参加者: グリーンスタッフ2名

作業内容: 剪定作業、清掃作業、散水作業

☆定期活動とは別に、清掃・散水・調査活動等も継続中

◎8月22日・24日・26日、9月2日・9日、10月6日・11日・13日・15日・30日・31日

参加者: グリーンスタッフ延5名

作業内容: 清掃作業、散水作業

【活動予定】

☆定期活動: 12月15日(木)

■ソーシャルガーデナー倶楽部

9月になりました。朝に犬の散歩で土手を歩くと、肌寒いです程ですが、日中は未だ残暑が厳しいので、皆さまお気をつけ下さい。

さて、ソーシャルガーデナー倶楽部の大きなイベントの一つ、ビオラの種蒔きをしました。このビオラがおおきくなったら、袋町小学校の行事、こげ鉢へ移植を行います。生まれて始めて種蒔きをする人、何年も経験のある人とさまざまですが、みんな緊張しながらも、種の不思議さや生命力の強さを感じとっています。

パンジーとビオラの違い、前にも少しお話ししましたがパンジーは花が大きくて華やか、ビオラは花が小さめで可愛らしいです。種もビオラの方小さいのでソーシャルガーデナー倶楽部の人たちは、戸惑いながらまるで我が子のように、芽が出てきたよー。少し大きくなったよと、ラインで盛り上がります。

袋町小学校の植え換えの授業まで、おおきな一れ!

10月になり、朝晩は寒い程ですが、日中は気温が高くなります。寒暖差が大きいほど植物の生育に良いと聞いています。さて、わたしたちのビオラはどう成長しているのか？たのしみ半分ドキドキ半分で、ポット上げの日を迎えました。ポット上げとは狭くなった育苗箱から、一株1個の黒ポットにおっこしをします。驚くほど成長しているビオラちゃんや、それなりにおおきくなっていたり、みんな一生懸命カー張りました。230あまりのビオラはこれから、水やりや肥料やりなどして袋町小学校の生徒さん植え込み活動を行います。研修会の内容は、次の機会に。日々学びも大切ですね。

あちこちできんもくせいの香りがし紅葉も美しく紅葉しています。一年中で最も過ごしやすい季節かも知れません。講習会がありました。日々色々な刺激を受けることも大切です。講師は園芸コーディネーター、園芸技能士の小島ゆきこさんです。公共花壇のこれからを考え、市民に愛される公共花壇を作るのはどうしたらよいかからみんなの課題になりました。ソーシャルガーデナー倶楽部も10年以上いやもっと前から、活動していると聞いています。これらの活動で、地域を花一杯にしたいと思います。種から育てたビオラが大きくなりました。二回目の植え換えも無事終わり、200余の花たちが、来月の袋町小学校の生徒さんとうえこみするのが、いまからのたのしみです。

【2】地域環境プロジェクト NOW

◎9月・10月に行った活動

- 袋町公園美化・定期活動→→花柄摘みと除草、ゴミ収集を行いました。
- 道の里親制度→→→→→袋町公園周辺市道の清掃活動を行いました。

◎今後の活動スケジュール

- 袋町公園美化活動（公園の清掃と除草、花壇の手入れ・周辺市道の清掃） 活動時間10:00～11:00
★日時&場所：毎週木曜日 10時 袋町公園集合
11月→→ 10日、17日、24日
12月→→ 1日、8日、15日、22日

【3】まちなか賑わいプロジェクト NOW / アリスガーデンパフォーマンス広場AH!

街の『感性力』アップ・・・“まちカル”（街文化）はここから生まれる
AH!とは「Alice Hiroshima!」の略で、アリスガーデンパフォーマンス広場事業です。
アリスガーデンといえばこのイベント、AH!（アー）の愛称で親しまれています。音楽、ダンス、アート、etc....
毎回、多様で注目のアクションを番組仕立て発信し、観客のみなさんと一緒に盛り上がります。広島“まちカル”（街文化）の今に触れることができる白熱広場...広島のだ真ん中から情熱を発信し続けます。

第200回アリスガーデンパフォーマンス広場AH!

AH!+HIC Premium live

- 日時：令和4年9月17日(土) 13:00～18:30
- 場所：中区アリスガーデン
- 趣旨目的：若者の健全な居場所づくり及び都心部の魅力づくり
- 主催：
(AH!) アリスガーデンパフォーマンス広場事業実行委員会
(HIC presents LIVE in Alice) 特定非営利活動法人セトラひろしま
- 企画プロデュース：
特定非営利活動法人セトラひろしま・Cocoro-to プロダクション

■企画内容：

《ステージ展開》

MC ゆうすけ

13:00～13:30 チャーリーダンススタジオ

13:30～13:50 神渚翔

14:30～15:20 アリスファーストチャンス

◆大駕 お笑い 2人組 ◆恋ちゃん ギター弾き語り

◆あきやまーけんじ ◆たけうちてつや

15:20～16:10 HIC Premium live

◆中道香恋 ◆インフマン

16:15～17:00 広島県アーバンスポーツ協会

◆YUMEKEN ◆log-in

17:00～17:30 広島よしもお笑いライブ

◆川田 ◆デッキー ◆マリリン



アリスガーデンパフォーマンス広場AH! (#202)

AH!えべっさんスペシャル

実施報告書

■日時：令和4年11月19日(土) 12:30～20:00

■場所：中区アリスガーデン

■趣旨目的：若者の健全な居場所づくり及び都心部の魅力づくり

■主催：(AH!)アリスガーデンパフォーマンス広場事業実行委員会

(HIC presents LIVE in Alice) 特定非営利活動法人セトラひろしま

花と緑で彩る「なかちゃん音楽の輪」連携事業

■企画プロデュース：特定非営利活動法人セトラひろしま・Cocoro-to プロダクション

■企画内容：

《ステージ展開》

MC TOMOT

12:30～フラワーボックス 「子どものミュージカル」

13:00～チャーリーダンススタジオ ダンスステージ

13:30～スタジオワンセルフショーケース

14:20～HIC Premium Live (斉藤道場)

15:00～DANCE DANCE DANCE Battle

18:15～広島伝芸プレゼンツ・えべっさん邦楽辻楽

田岡隼山 (津軽三味線)、石井 シンタロウ (奄美島唄)

19:15～えべっさんプレミアムライブ 「万貴音」

19:45 終了予定

《ブース展開》

・アーティストによるCD等販売

《コロナ対策》

《広島西新天地公共広場(アリスガーデン)でのイベント開催日における、
「新型コロナウイルス感染症対策概要資料」に基づく》

○ステージと観客席との間を2m以上空けた。

○パルコ側、受付の2ヶ所にテーブルを設置、消毒ステーションとした。

○非接触型検温器1台を用意、出演者は検温を行った。

○アーティストは演奏時以外マスクを着用した。

○広場周辺に誘導用の係員が付き、周辺道路を通行者する方の妨げにならないよう、滞留している観客等に声掛けを行い移動させた。



フラワーボックス 「子どものミュージカル」 *アリスガーデンでのミュージカルのチャレンジ



チャーリーダンススタジオ ダンスステージ



スタジオワンセルフショーケース



HIC Premium Live (斉藤道場)

DANCE DANCE DANCE Battle

ダンス・ダンス・ダンスバトル”って面白い・・・11月19日の土曜日、えべっさんの賑わいの中、アリスガーデンではイベントAH!が、そしてこのコーナー、AH!のキラコンテツ”が展開。ダンサーはフリーエントリー、確か16歳未満がアンダー、16歳以上がオーバーというカテゴリーがある。3人のジャッジの前で、DJがその時の気分で差し出す音楽に、即興で踊る、その表現力、アピール力を競う。最初は円陣を組み順に踊っては8人が選抜される。そこからはトーナメント勝ち抜き戦で優勝者を決める。自然と周りには人垣ができ多くの人が集まってくる。客も心の中でジャッジをしているのだろうエンゲージメント感たっぷり、ストリート感たっぷり。ところでこの日の優勝者はアンダーがRIA、オーバーがKahoだった。



トーナメント (アンダー)

トーナメント (オーバー決勝)



優勝者 (オーバー) : Kaho

優勝者 (アンダー) RIA



広島伝芸プレゼンツ・えべっさん邦楽辻楽 *田岡隼山 (津軽三味線)、石井 シンタロウ (奄美島唄)



えべっさんプレミアムライブ 「万貴音」

中区の魅力と活力向上推進事業

Hiroshima Indiket Community Project 2022

育成プログラム・第1次公開オーディションライブ

■日時：令和4年10月16日(日)12:00~17:00 天候：晴れ

■場所：中区アリスガーデン

死角来場者数 12:00~15:00 400人/1時間=1,200人+15:00~17:00 800人/1時間=1,600人 合計 2,800人

■趣旨目的：

○公共空間を活用し街に音楽を露出させることで街文化（ストリートカルチャー）の醸成し、まちなかの魅力を創発し、新たなるにぎわいづくりに繋げる。

○シンガーソングライターの育成支援

○そのシンガーソングズ・カルチャー（Singer-songwriter's Entertainment & Pop Culture・・・）、その伝統の継承と振興

*HIC（Hiroshima Indiket Community～広島インディケット村）について：1960年代後半から70年代にかけ、吉田拓郎はじめ多数メ

ジャーアーティストを輩出し、未だに全国のミュージシャン達の記憶に残る伝説的な音楽サークル運動・「広島フォーク村」の精神を大切に思い、また 2005 年から 2019 年 にかけて毎年開催され広島のインディーズ・カルチャーシーンを牽引したインディーズの祭典「インディケット」のレガシーを受け継ぎ、今後の広島の音楽シーンの活性化のために集い共に支え合い共に楽しむ音楽活動。

■主催：特定非営利活動法人セトラひろしま・Hiroshima Indiket Community

■企画内容：HIC 2022～アーティスト育成・アリスガーデン公開イベント

《ステージ展開》

ベテラン6組 育成10組

《ベテランアーティスト》 ① 12:00 ~ PTA ② 12:20 ~ pitto ③ 12:40 ~ うずら ④ 13:00 ~ 中山泰造 ⑤ 13:20 ~ キッタカ新世界 ⑥ 13:40 ~ 石澤ファンダメンタルバンド 《育成アーティスト》 ① 14:00 ~ 川森晶望音 ② 14:20 ~ 中道香恋 ③ 14:40 ~ 中川悠希 ④ 15:00 ~ flat ⑤ 15:20 ~ tAkiko. ⑥ 15:40 ~ toy ⑦ 16:00 ~ ぱれっと。 ⑧ 16:20 ~ 藤月まりい ⑩ 16:40 ~ sharken

●MC・コメンテーター：石澤良一（音楽家・イベントプロデューサー）、松川友和（Tomot・イベントプロデューサー）



《ブース》HIC 参加アーティストによる音源・グッズ等の販売

アーティストの活動紹介写真展示

*スマホによる支援投票・アンケート実施

《ベテランアーティスト》



PTA



pitto



うずら



中山泰造



キッタカ新世界



キッタカ新世界



石澤ファンダメンタルバンド



人気投票



写真展

《育成アーティスト》



川森晶望音



中道香恋



中川悠希



flat



tAkiko.



toy



ぱれっと。



藤月まりい



sharken



MCブースからアーティストへ講評



「とり」の講評



アーティスト・プロモーション

中区の魅力と活力向上推進事業

Hiroshima Indiket Community Project 2022

公開オーディションライブ

報告書

■日時：令和4年11月20日(日)13:00~17:00

■場所：中区アリスガーデン

■趣旨目的：

○公共空間を活用し街に音楽を露出させることで街文化（ストリートカルチャー）の醸成し、まちなかの魅力を創発し、新たなるにぎわいづくりに繋げる。

○シンガーソングライターの育成支援

○そのシンガーソングライター・カルチャー（Singer-songwriter's Entertainment & Pop Culture・・・）、その伝統の継承と振興

*HIC（Hiroshima Indiket Community～広島インディケット村）について：1960年代後半から70年代にかけ、吉田拓郎はじめ多数メジャーアーティストを輩出し、未だに全国のミュージシャン達の記憶に残る伝説的な音楽サークル運動・「広島フォーク村」

の精神を大切に思い、また2005年から2019年にかけて毎年開催され広島のインディーズ・カルチャーシーンを牽引したインディーズの祭典「インディケット」のレガシーを受け継ぎ、今後の広島の音楽シーンの活性化のために集い共に支え合い共に楽しむ音楽活動。

■主催：特定非営利活動法人セトラひろしま・Hiroshima Indiket Community

■企画内容：HIC 2022～アリスガーデン公開オーディション

○広島で活躍中のシンガーソングライターによるライブと実況MC

○広島演劇人とのコラボ作品発表

○アーティストの音源・グッズ等の販売・アーティスト写真展、スマホによる人気投票

《ステージ展開》

《育成アーティスト》

12:00～オープニング

*12:10～藤月まりい

【音楽×演劇ショーケース①】

「アイデンティティ」作：竹野弘識 出演：不藤江南、村上遥

12:35～ちな

13:00～中川悠希

*13:25～川森晶望音

【音楽×演劇ショーケース②】

「LabyrInth」作：不藤江南 出演：不藤江南、村上遥、竹野弘識

13:50～sharken

14:15～藤月まりい

14:40～tAkiko

15:05～中道香恋

*15:30～中川悠希

【音楽×演劇ショーケース③】

「されど子のまま」作：竹野弘識 出演：不藤江南、竹野弘識

15:55～川森晶望音

16:20～flat

16:45～toy

*17:10～石澤ファンダメンタルバンド

【音楽×演劇ショーケース④】

「晩秋のモンロー」作：竹野弘識 出演：竹野弘識

←講師コメンテーター・ベテラン陣による批評・助言

●講師・コメンテーター 石澤良一（音楽家・イベントプロデューサー）、松川友和（イベントプロデューサー）

《ブース》・HIC参加アーティストによる音源・グッズ等の販売

・写真展 ETERNAL by Kaku アーティストの活動紹介写真展示

・スマホによる人気投票・アンケートの実施

《コロナ対策》

○パルコ側、本店テント2ヶ所にテーブルを設置、消毒ステーションとした。

○非接触型検温器1台を用意、出演者の検温を行った。

○アーティストは演奏時以外マスクを着用した。

11/20
アリスガーデン
Hiroshima Indiket Community Project 2022
公開オーディション

《育成アーティスト》
12:00～オープニング
*12:10～藤月まりい
【音楽×演劇ショーケース①】
「アイデンティティ」作：竹野弘識 出演：不藤江南、村上遥
12:40～ちな
13:05～中川悠希
13:30～ばれっと。
*13:55～川森晶望音
【音楽×演劇ショーケース②】
「LabyrInth」作：不藤江南 出演：不藤江南、村上遥、竹野弘識
14:25～sharken
14:50～藤月まりい
15:15～tAkiko
15:40～中道香恋
*16:05～中川悠希
【音楽×演劇ショーケース③】
「されど子のまま」作：竹野弘識 出演：不藤江南、竹野弘識
16:35～川森晶望音
17:00～flat
17:25～toy
*17:50～石澤ファンダメンタルバンド
【音楽×演劇ショーケース④】
「晩秋のモンロー」作：竹野弘識 出演：竹野弘識
(MC) 石澤良一・松川友和 Tomot

主催：NPO法人セトラひろしま・Hiroshima Indiket Community
中區の魅力を広げる文化向上推進事業

REPORT

11月20日(日)は、育成組のみ、演劇人とのコラボステージも作品として十分に見応えのあるものだった。アリスガーデンというオープンエアの広場でこのようなことができたのは画期的といえる。

また仕込み、設営、進行運営、撤去とベテラン、若手を問わず全員で行う体制が定着しどうやらサークル活動らしくなってきた。QRコードによる人気投票や、ラジオブース風MCステーションの設置、写真展、グッズの開発など新しい試みも行うなど、若手が自主的に企画運営を担っている。ファイナルは年明け2月に行くべく準備に入る。



オープニング



人気投票



写真展 ETERNAL by Kaku



藤月まりい【音楽×演劇ショーケース①】「アイデンティティ」 作：竹野弘識 出演：不藤江南、村上遥



ちな



ちな〜ベテランアーティストとMCによる講評アドバイス



中川悠希



スマホ人気投票 宣伝



川森晶望音 【音楽×演劇ショーケース②】「Labyrinth」 作：不藤江南 出演：不藤江南、村上遥、竹野弘識



Sharken



藤月まりい



tAkiko



中道香恋



中川悠希 【音楽×演劇ショーケース③】 「されど子のまま」 作：竹野弘識 出演：不藤江南、竹野弘識



グッズの販売 自主映画の撮影風景



ベテランアーティストとMCによる講評アドバイス



川森晶望音



flat



toy



多くの聴衆



石澤ファンダメンタルバンド 【音楽×演劇ショーケース④】「晩秋のモンロー」 作：竹野弘識 出演：竹野弘識



とりの講評



記念撮影

好評です！AH! RCCラジオ番組でオンエア！

“AH! FUN RADIO”

日曜日 12:30~ 是非ご視聴ください！ MC TOMOT (トモティ)

AH!や INDIKET の情報をコアに、広島市中央部エリアのイベントやアート情報など、現在進行形で発信！

広島カルチャー・プロモーション・プロジェクト！

主催：Cocoro-to 共催：広島市中央部商店街振興組合連合会・NPO法人セトラひろしま

広島のカルチャーをアリスガーデンから全世界へ！！

アリスガーデンパフォーマンス広場AH! 情報局

<http://ahinfo.blog39.fc2.com/>

【4】子育て支援&こどもイキイキ環境づくりプロジェクト「もとまち自遊ひろば」

中央公園冒険遊び場「もとまち自遊ひろば」

子どもの発想と創造力で自由に遊べる遊び場です。

～ぼくらのアソビは無限大！！～

詳しくは、広島市ホームページを御覧いただくか電話等でお問い合わせ下さい。

※悪天候の場合は中止します。開催の有無は、当日午前9時以降に「[おしえてコールひろしま 電話082-504-0822](#)」でお知らせします。

【場所】 中区中央公園芝生広場周辺（中区基町）

【対象】 おおむね中学生以下の子ども（保護者の付き添いは自由）

【内容】 遊び場に置いてある縄、段ボールなどの材料やいろいろな道具を使って自由に遊ぶことができます。

※汚れてもよい服装でお越しください。参加するとき、帰るときは必ず受付を通ってください。お昼の弁当や飲み物は、各自持参してください。

※駐車場はありませんので、公共交通機関などでお越しください。

【お問い合わせ】 中央公園冒険遊び場 “もとまち自遊ひろば” の会事務局（NPO法人セトラひろしま内）

TEL 545-7611 FAX 545-7612 e-mail children@cetra.jp

こども未来企画課 TEL 504-2813 FAX 504-2255

2022年8月「もとまち自遊ひろば」活動レポート

1. ひろば活動

●8月14日(日) *コロナ感染拡大のため中止

●8月28日(日) *コロナ感染拡大のため中止

2. 事務局の活動

ゆうえん隊LINE連絡・調整、ボランティア受入連絡・調整、

事前申込者受付・連絡、データ打込、アンケート集計、専用HPの運用、SNSの発信

2022年9月「もとまち自遊ひろば」活動レポート

1. ひろば活動

《事前申込者のみの参加》

●9月11日(日) *コロナ感染拡大のため中止

●9月25日(日) 晴れ 子ども 7人（新規 3名 リピ 4名 リピート率：57%） 6家族
ゆうえん隊：5名（野村、本山、香川、慶雲寺、石丸） ボランティア6名

2. 事務局の活動

ゆうえん隊LINE連絡・調整、経理（生協への支払いも）、ボランティア受入連絡・調整、

事前申込者受付・連絡、データ打込、アンケート集計、専用HPの運用、SNSの発信

・通常活動の準備

（備品・ゴミ袋購入、端材・廃材・段ボール・紙類等調達、アンケート・日誌・名簿・駐車証等準備）

・コロナ対策用品準備（消毒液、手洗い用アルコール消毒液、予備マスク、マウスシールド、非接触型体温計、広島コロナお知らせQR看板、アルコール除菌ティッシュ）

・記録写真整理、報告書（レポート）作成、諸連絡、広報

3. その他

●FBページ「もとまち自遊ひろば」 <https://www.facebook.com/jiyuhiroba>

●事前申込： <https://jiyuhiroba.wixsite.com/motonachi/participation>

●ボランティア・スタッフの募集 ゆうえん隊体験について <https://activo.jp/articles/62437>

◇広島市HP <https://www.city.hiroshima.lg.jp/soshiki/84/4710.html>

2022年9月 「もとまち自遊ひろば」活動レポート（記録画像編）

●9月25日(日) 晴れ 13:00~16:00 晴れ



土遊び ケーキを作る



ハンバーグを焼く？

*ここからは今回のトピックス。少し落とし穴の作り方について



そして穴を掘る



穴をカバーして・・・



カモフラージュ・・・落とし穴



そして誰かが落ちる



そしていつものようにゆらゆらブランコ



小さい子はこの高さでも木登り達成感あり！



そして今回のアート大賞 だるだる抽象表現主義！

【コラム・・・あそびの技法】

陽だまりの日曜日、コロナで中止になっていた「自遊ひろば」、久方ぶりの開催。この日はボランティアの数が多かった。こどもとマンツーマンの対応・・・火と土遊び、落とし穴、ブランコ、木のぼり、お絵かき・・・この中央公園の片隅で、何も変わりなくいつもの遊びの風景の中にひたり意識が延長していく、まったり、このまま時間が永遠に止まって欲しい。

(石丸記)

2022年10月「もとまち自遊ひろば」活動レポート

1. ひろば活動

《事前申込者のみの参加》

●10月9日(日) 雨のため中止

●10月23日(日) 晴れ こども 25人 (新規 17名 リピ 8名 リピート率: 57%) 16家族
ゆうえん隊: 5名 (野村、本山、香川、慶雲寺、石丸) ボランティア 4名

2. 事務局の活動

- ゆうえん隊LINE連絡・調整、経理(生協への支払いも)、ボランティア受入連絡・調整、事前申込者受付・連絡、データ打込、アンケート集計、専用HPの運用、SNSの発信
- ・通常活動の準備(備品調達、アンケート・日誌・名簿等準備)
- ・コロナ対策用品準備(消毒液、手洗い用アルコール消毒液、予備マスク、マウスシールド、非接触型体温計、広島コロナお知らせQR看板、アルコール除菌ティッシュ)
- ・記録写真整理、報告書(レポート)作成、諸連絡、広報

3. その他

●FBページ「もとまち自遊ひろば」 <https://www.facebook.com/jiyuhiroba>

●事前申込: <https://jiyuhiroba.wixsite.com/motomachi/participation>

●ボランティア・スタッフの募集 ゆうえん隊体験について <https://activo.jp/articles/62437>

◇広島市HP <https://www.city.hiroshima.lg.jp/soshiki/84/4710.html>

2022年10月「もとまち自遊ひろば」活動レポート(記録画像編)

●令和4年10月23日(日) 晴れ ～久々に、賑やかで楽しかった日曜日!～



さて火をつけるのはどうすればいいか？



ここにマッチで火をつける



さあ団扇であおいで・・・



大丈夫！熱くないよ！



ロープワークで遊ぼう！（綱渡り）



人間クレーン



いつも人気のハンモック



今日のアート大賞 作品ではなく絵具の残骸オブジェ

*遠景からもとまち自遊ひろばを望む



光と影のコントラスト



木漏れ日、焚火コーナーと土いじりコーナー 受付も見える



○ボランティアさんの意見：「ゆうえん隊とこどもとの繋がりはできるけど、こども同士の繋がりをどう作っていくかが難しい。」

→学生さんの振り返り、とても驚き、感心しました。0-2歳は個遊びが中心ですが、年少さん以降は子供たちの横の繋がりができると良いですね。(香川)

【コラム・・・あそびの技法】

今僕たちが冒険あそび場もとまち自遊ひろばをやっている中央公園の一角は、最近気づいたけど、「広高の森」らしい、旧制の広島高等学校・・・なるほど森だったら、森を守らなくちゃ・・・遊び場も森だったら、夏の日差しを避けることができ、樹を利用していろんな活動ができるというもの・・・これがサッカースタジオ周辺広場整備でどういうことになるか・・・ついにフライング（彷徨える）遊び場になるか？気になる..



(石丸記)

.....
ブログ：中央公園「もとまち自遊ひろば」<http://boukenasobiba.blog.fc2.com/>
FBページ：「もとまち自遊ひろば」<https://www.facebook.com/jiyuuhiroba/>
ゆうえん隊体験・ボランティア募集「ACTIVO」<https://activo.jp/pages/43>
◇広島市HP：<http://www.city.hiroshima.lg.jp/www/contents/0000000000000/1310631271064/>
.....

○2022年 開催時間 13:00～16:00

今後の予定：12月11日(日)・25日(日)

- FBページ「もとまち自遊ひろば」 <https://www.facebook.com/jiyuuhiroba>
 - 事前申込：<https://jiyuhiroba.wixsite.com/motomachi/participation>
 - ボランティア・スタッフの募集 ゆうえん隊体験について <https://activo.jp/articles/62437>
 - ◇広島市HP <https://www.city.hiroshima.lg.jp/soshiki/84/4710.html>
-

【5】伝統文化プロジェクト NOW

夜間・早朝の活用によるにぎわい創出事業補助金

第二回 平和大通り"Akari Matsuri"あかりまつり

事業報告

- 日時：令和4年10月7日(金)・8日(土) 16:00～21:00
- 平和大通り・広島信用金庫前緑地帯日本庭園付近（中区富士見町）
- 来場者数：一般市民：3,600人(16:00～18:00 600×2時間 18:00～20:00 1200×2時間)
- 実施体制（第一回に同じ）
- テーマ：広島の「紅」
- 実施内容
 - 茶屋露店（抹茶、ラムネ、どら焼き、利き酒セット、焼鳥、フライドポテト）
 - 日本文化体験ワークショップブース出店（合計10ブース）
《竹細工灯りワークショップ、提灯絵付けワークショップ、盆栽体験（着能花園）、お面絵付け体験、万華鏡体験、陶芸手びねり体験（7日）・ミニ畳づくり（8日）、お花すくい、光るおもちゃ、風船販売、つまみ細工体験》
 - 伝統芸能舞台 3プログラム・30分ステージ・3回公演
（箏・十七絃箏、篠笛・能管、尺八、奄美シマ唄・奄美三味線、津軽三味線、太鼓、生け花パフォーマンス、舞踊、剣詩舞、日本舞踊）
 - 灯りの演出（石灯籠に灯り、竹灯り、大灯籠、アート灯籠、ゲート型大灯籠、樹木や日本庭園の石組みをライトアップ）
 - Akari Matsuri 連動ナイトツアーの実施：広島歴史あるメイン繁華街「流川」を中心に飲食店を巡る周遊ツアー（バーホッピングツアー）を行った。
 - オンライン配信の実施 <https://www.youtube.com/watch?v=YpPhic520ZI>





今回もテレビ報道され多くの人で賑わった。
 第三回に向け、祭りに関わる各パート間の連携強化、開催理念のさらなる共有、周辺ホテルとの連携も課題である。

広島伝芸「辻楽」 実績報告

アリスガーデンパフォーマンス広場AH!
 広島伝芸プレゼンツ・えべっさん辻楽ステージ

■日時：令和4年11月19日(土) 18:15~18:45

■場所：中区アリスガーデン

アリスガーデンパフォーマンス広場AH! (#202) 「AH!えべっさんスペシャル」にて

出演：田岡隼山 (津軽三味線)、石井 シンタロウ (奄美シマ唄)、口上：木村岳

*集客数：450名



第二回「ひろしまナイトフェス」 広島伝芸辻楽ステージ

■日時：令和4年11月26日(土) ①18:05~18:35 ②19:15~19:45

■場所：新天地公園（東新天地公共広場）

第二回「ひろしまナイトフェス」にて

出演：田岡隸山（津軽三味線）、石井 シンタロウ（奄美シマ唄）、和田賢悟（太鼓）、林蔭華（剣舞）

口上：木村岳

集客数：400人×2回=800人



MC松川氏と口上・木村岳氏による伝芸活動紹介



会場風景：木村岳氏による竹林アーチ





.....

今月の「セトラ通信」は以上です。最後までお読み頂き、ありがとうございます。

.....

ホームページ <http://www.cetra.jp/npo/>

AH! 公式ブログ <http://ahinfo.blog39.fc2.com/>

——* 会員のみなさまへ! *

☆現在の会員数： 正会員 22人 協力会員 26人

☆会員の仲間を募っています。

★正会員1口：5,000円 ☆協力会員1口：1,000円 》現在キャンペーン中！入会金なんと免除！

「セトラ通信」編集部

〒730-0035 広島市中区本通1-6 ミタキヤビル4F

TEL：(082)545-7611 FAX：(082)545-7612 e-mail：office-npo@cetra.jp

Copyright (C) 2005 NPO CETRA HIROSHIMA All rights reserved.

.....

◆NPO法人セトラひろしまのウェブサイト

<http://www.cetra.jp/npo/>

◆広島市中央部商店街振興組合連合会のサイト

<http://www.chushinren.jp/>

.....

Save the earth

<http://pr.mail.yahoo.co.jp/ondanka/>

—◇NPO法人セトラひろしま◇—