

# セトラ通信

▲理事長 今月の一言\*\*\*\*\*

10月28日はセトラひろしまの通常総会です。お陰様で14年目を迎えることができました。本当にありがとうございます。これもひとえに皆様のご支援の賜物であると感謝しております。広島市の中では成熟したNPOとして認知されているとは思いますが、何年経っても課題は多く、至らないことばかりでご迷惑をお掛けしていると思います。これからも温かい目で見守ってやって下さい。

セトラ関連の継続事業は、“アリスガーデンパフォーマンス広場事業AH!”は11周年を迎え、“インディケットひろしま”は10周年、セトラ発足と同時に始めた“グリーン・プロジェクト”は14年目、地域環境プロジェクト“袋町公園美化活動”は10周年・430回を超え、「ゆかたできん祭」「えべっさん」における“おそうじ隊”は8年目、広島市からの委託事業“もとまち自遊ひろば”は5年目、また“夜街芸術ナイト”も2年目となります。そして「明日の神話・広島誘致活動」から数えると9年目となる“広島文化会議準備会”も旧市民球場跡地利用を中心とした協議を続けています。担当理事の皆さんは本当にお疲れ様です。また関係する皆様にもお礼を申し上げます。これからも「広島を中心部から元気に!」をモットーに、理事・会員一同の知恵と努力そして多方面との連携によって、構想・行動していきたいと思っております。今後ともさらなるご支援、ご協力、よろしくお願い申し上げます。

そして「大イノコ祭り」が目の前に迫ってきました。11月の7・8日です。若イノコ衆達が張り切って準備してくれています。昨年の華々しいイベントから、地域に親しまれるお祭りへと形を変えながらも、88本の竹と大石が作り出す素晴らしい造形は、そのままに再現される予定です。是非ともご参加頂いて一緒に盛り上がりましょう!

それでは今月もセトラ通信をごゆっくりご覧下さい。 (NPO 法人セトラひろしま 理事長 若狭 利康)

.....<目次>.....

- 【1】グリーンプロジェクト NOW
- 【2】地域環境プロジェクト NOW
- 【3】アリスガーデンパフォーマンス広場 AH! NOW
- 【4】まちなか子育て支援&こどもイキイキ環境づくりプロジェクト 「もとまち自遊ひろば」
- 【5】文化交流プロジェクト 「HOO(Hiroshima Omatsuri Otoko)」
- 【6】文化交流プロジェクト ひろしま夜街芸術ナイト
- 【7】文化交流プロジェクト 「大イノコ祭り」2015

## 【1】グリーンプロジェクト NOW

### ◎グリーンプロジェクト

アリスガーデンでは、待ち望んでいた秋を向かえ、花木の植え替えをしています。今年は趣向を少し変えて、低木のアベリア、マホニアコンフューサー、キンメツゲ等を植えています。雨が降らないのが、少し心配ですが、春には、しっかり育ってくれることを願っています。…さて、今年1月から、話を進めていました「大イノコ祭り」今年も11月7・8日に開催されますので宜しくお願い致します。只今、下準備に終われてオリマス。

報告：(オザキ マサヒロ)

### ■アリス定期活動

★10月15日(木)

参加者：セトラグリーンスタッフ2名

作業内容：植え替え・(使用植物/マホニア・アベリア・キンメツゲ、ハツユキカズラ) ・散水作業・清掃活動

### ◎ソーシャルガーデナー倶楽部

運動会・秋祭り・亥の子祭り・えべっさんと秋ならではの行事が目白押しの季節となりました。朝晩の温度差が大きく、紅葉には適しているものの、我々にとっては体調を崩し易い季節です。皆様、秋を充分堪能して下さい。今年は、時期早くして広島松茸大豊作! あっというまでしたが店頭を賑やかしてくれました。

我が倶楽部のメインイベント「袋町小学校児童との花育活動」を11月11日に行います。今年の締めくくりとして楽しく・賑やかにやりたいと願っています。お手伝いいただける方は、ご連絡ください。

(報告：ソーシャルガーデナー倶楽部)





そして、ステージは、チャリーダンススタジオのみなさんから！エネルギー全開、笑顔満開です！！  
コンテストAliceFirstChanceは、4組。清水未沙樹さん、茶夏さん、DIFFERENTさん、SORAさん。



優勝は、ダンサー SORA さんでした。

大書パフォーマンスは、手紙家くまさん。実感を伴った生きた文字、言葉が現れます。



Peaceful-time のステージには あっくんが帰って来てくれました。今回は親子でのステージでした。



Dance Dance Dance バトルは、今回、総当り戦。



より、実力が試されます。もちろん、ジャッジをつとめる Nabe さん、Hero さんによるダンスショーも見どころ。観客を釘付けに！そして優勝は——EXIT でした。

Hiroshima Club Scene は、DRIBBLA さんの弾き語りから。



ゲストに、広島土砂災害からの復興を支援する非営利団体セイブ・ザ・ヒロシマの代表であるガイさんも登場。この9月に起きた関東・東北豪雨災害の支援もされています。

そして、DRIBBLA さん、DANDIMITE さん、TAKKINAL-D さんによるライブ！！熱気あふれる時間でした！

IDOL-ROOM は、福岡から二組 QUNQUN さんと四色定理さんが登場。会場を沸かせます。

地元広島の GINGANEKO のみなさんも負けていません！！



さて、ビートボックスバトルは、こちらも総当り戦。優勝に輝いたのは、山本さん！着実に勝数を重ねての堂々の優勝です。



そしてこの日のトリは、Nobさん！アメリカ ニューヨークのアポロシアターに日本人最多出演のゴスペルシンガーです！ゴスペルの殿堂で認められた歌声が、観客を虜にしました！！そして、その観客とのコラボステージ。とびっきりの時間が流れました。



ステージもブースも楽しめるAH!です！

(文章：近藤倫生)

## 【10月17日(土) AH!】\*REPORTは次号で！

天候：晴れ 観客動員数：7,400人

### ■ステージ

12:00～チャーリーダンススタジオ「ダンス」

12:45～AliceFirstChance「コンテスト」

\*Naoya (フリースタイルフットボーラー)、ONE MOUNTAIN (アコースティック・デュオ)、  
柔和智也 (ギター弾き語り)、金川大智 (ギターボーカル)、\*ベストチャンス賞：柔和智也

14:00～手紙家くま+infinity「大書&ダンスパフォーマンス」

14:10～Peaceful-time「平和学習」あつくん&東和空和尚

14:30～DanceDanceDance バトル「ダンスバトル」

15:40～IDOL-ROOM ①パピマシェ ②アンドクレイジー ③GINGANEKO

17:05～横平レン「シンガー」

17:30～HCC 公開オーディション「ミスコン・ミスターコン」

19:00～BeatBox バトル

19:40～HCC ファイナリスト発表

### ■ブース

★アーティストのプロモーションブース (手紙屋くま他) ★Hoo 街文化情報ブース ★JOYpoy ブース

★子育て支援ブース \*文教女子大学「ぶんこ」

好評です！AH! RCCラジオ番組でオンエア！

“AH! FUN RADIO”

月曜日 夜 20時半～ 是非ご視聴ください！



MC TOMOT (トモティ)

AH!や INDIKET の情報をコアに、広島市中央部エリアのイベントやアート情報など、現在進行形で発信!

広島カルチャー・プロモーション・プロジェクト!

主催: Cocoro-to 共催: 広島市中央部商店街振興組合連合会・NPO 法人セトラひろしま

次回のAH!

11月20日(金) えべっさんスペシャル!

広島のカルチャーをアリスガーデンから全世界へ!!

アリスガーデンパフォーマンス広場AH! 情報局

<http://ahinfo.blog39.fc2.com/>

#### 【4】まちなか - 子育て支援&こどもイキイキ環境づくりプロジェクト

中央公園冒険遊び場「もとまち自遊ひろば」

子どもの発想と創造力で自由に遊べる遊び場です。

~ぼくらのアソビは無限大!!~



詳しくは、広島市ホームページを御覧いただくか電話等でお問い合わせ下さい。

※悪天候の場合は中止します。開催の有無は、当日午前9時以降に「おしえてコールひろしま 電話 082-504-0822」でお知らせします。

【場所】 中区中央公園芝生広場周辺 (中区基町)

【対象】 おおむね中学生以下の子ども (保護者の付き添いは自由)

【内容】 遊び場に置いてある縄、段ボールなどの材料やいろいろな道具を使って自由に遊ぶことができます。

※汚れてもよい服装でお越しください。参加するとき、帰るときは必ず受付を通ってください。お昼の弁当や飲み物は、各自持参してください。

※駐車場はありませんので、公共交通機関などでお越しください。

【お問い合わせ】 中央公園冒険遊び場「もとまち自遊ひろば」の会事務局 (NPO 法人セトラひろしま内)

TEL 545-7611 FAX 545-7612 e-mail [children@cetra.jp](mailto:children@cetra.jp)

## 【8月レポート】 (報告：ゆうえん隊 六百田)

先月から夏休みに入り、親子での外出には事欠かない時期のためか、場的に暑さが敬遠されるためか参加者は30人前後が続きました。そんな中、初めて遊びにきたお母さん方は、「意外に涼しいのね。」と、ひろばの木陰でおしゃべりを楽しみながら、川で遊ぶ子どもらを見守っている様子が印象的でした。

さらに、「悪天候だろうが何だろうがそんなもの関係ない！」といわんばかりの常連の子どもたちの親は、子どもの勢いに任せてf(^)毎度ひろばに遊びに来てくれています。子どもと親のちょっとしたゆずりあいのやりとりも働くのかしら。親子のコミュニケーションが想像されますね。

そして、今回は附属小学校の父兄団体から参加の要請があり、「夏休みの団体利用」という初の試みにひろばの見守り隊親と参加団体のお母さん方と相談、連絡を密にとりながら、急きょ夏の連続開催をすることになりました。これには、市の担当課の方もひろばとしての意向に理解し力を貸してくださいました。おまけに連続開催の初日に子どもたちとひろばに泊まるというチャレンジも実現させていただいたのです。遊び心の何たるや。そのような子どもたちの遊び心、いやはや、私たち大人の遊び場実験をおおらかに見守ってくださる環境に感謝しています。今回の連続開催にあたり、課題もさらに浮かび上がってきました。とても良い傾向。今後ともみんなで作るひろばを実現していきます。よろしく願いいたします。

### 1, ひろば活動

- ・ 8月9日(日) 晴：参加者 20名 (R 17名・新 3名/リピート率 85%)、ゆうえん隊 7名
  - 「どうぞマーケット」開催
  - 遊会：8/22のひろばの日の団体参加要請について最終確認
- ・ 8月22日(土) 晴：参加者 59名 (R 20名・新 39名/リピート率 34%)、ゆうえん隊 7名
  - 「夏だ！ そうだ！ ひろばに泊まろう！」：子ども4名(りく・てる・しゅり・みなと(谷田))/大人6名
  - 団体受け入れ(附属小学校父兄団体)、そうめん流し準備
  - 遊会：9/27「101歳のおじいちゃんがひろばへ」について
- ・ 8月23日(日) (晩から明方まで雨) 晴
  - ：参加者 34名 (R 29名・新 5名/リピート率 85%)、ゆうえん隊 6名
  - そうめん流し
  - ゆうえん隊1名加入

### 2, 個人協賛金・寄付品について

- ・ 12日(日)：200円
  - ・ 22日(土)・23日(日)：0円 (個人協賛金1,800円で備品購入)
- 両面テープ、マット、飲食料品等を提供いただく。

### 3, 事務局の活動

- ・ ML連絡、調整、経理
- ・ データ打込み、アンケート集計
- ・ SNSの管理
- ・ 日常活動の準備 (備品購入・整理、アンケート、日誌、名簿等)
- ・ 学生ボランティアの調整、連絡
- ・ 広報、諸連絡等

### 4, その他の活動

- ・ そうめん流しの準備、竹調達

### 【8月9日ひろばの様子】



手前は、お決まりのドボン



みごとはまっています



いろいろ駆使して・・・



彼女のお母さんはトムソーヤのお家が作りたいらしい



先輩から教わる



川遊び後のお昼ごはん風景～段ボール・ちゃぶ台・ポカリ



ぽかぽか&のんびり



しゅ〜ちゅ〜



じゃ〜ん！兄弟共同制作！



【8月22、23日のひろばの様子】



お、いいもんめつけ♪



初見合わせ



アウチ無事復活しました！



竹の節を金づちでコンコンと、ただ今そうめん流し準備中



彼らの視線の先は、そうめんではなくて流しゼリー



ピーマンゲット



兄さんにまじって狸寝入りが約1名(右)

【自遊ひろばの情報は・・・】

(公式ブログ) ひろばの様子をぜひブログをご覧ください。

<http://boukenasobiba.blog.fc2.com/blog-entry-68.html>

(公式フェイスブック) いいね! をよろしくおねがいします。

<https://www.facebook.com/jiyuuhiroba>

これからのひろばのよてい

11月1日(日)・22日(日)・23(祝・月\*アニバーサリースペシャル)

12月13日(日)・23日(祝・水)

ひろばのじかん 10:00~16:00

参加無料!

## 【5】文化交流プロジェクト

## H00 (Hiroshima Omatzuri Otoko)



### H00 (Hiroshima Omatzuri Otoko)

広島市で展開する注目イベントの情報を発信しています！

<https://www.facebook.com/hiroshimaomatsuriotoko>

街文化促進のための SNS を活用したイベント情報発信事業です。（中区・区の魅力と活力向上推進補助事業）

情報発信コンテンツも充実してきました。今後情報発信コンテンツ獲得方法、編集発信技術等、スキルを積みことで継続的な改善を行いつつ、アクセス数の増加を目指しています。



## 【6】文化交流プロジェクト

## 『ひろしま夜街芸術“ナイトアート”』

セトラひろしまの新しい取り組み!!!「夜の街の芸術を考える会」の事務局をしています!!

流川・薬研堀界隈を巻き込むアートプロジェクト～新地ギャラリーを軸に「夜街芸術ナイトアート」が展開

# 夜街芸術“ナイトアート”

夜の街と人とをアートでつなぎ、にぎやかにしようという果敢な挑戦です。年間を通じた作品展示だけでなく、夜の街の知られざる情報も取り入れたアートフリーマガジンの発行や、ギャラリートークを兼ねた交流会などを通し、広島で注目のアーティストを紹介しています。

\*場所：新地ギャラリー（広島市中区堀川町及び薬研堀における3ヶ所）

今年度は、4人のアーティストの作品を個展というかたちで紹介します。

Vol. 3 10月5日～ 12月26日

## 「ヒゲゴジラ」展 帰郷

～「ヒゲゴジラ」こと木村國夫によるナイーブ・ランド～

●ギャラリートーク&トーク 実施！

○飲み呑み、木の人形を作ろう！

①10月24日(土)19:00～ ②11月28日(土)19:00～ ③12月19日(土)19:00～

集合場所：新地ギャラリー1 参加費：2,000円 ワンドリンク・おつまみ付き



## 【7】文化交流プロジェクト 「大イノコ祭り」2015

今年も袋町公園で・・・「大イノコ祭り」！！！！

「いのこ、いのこ、いのこもちついて、繁盛せい、繁盛せい……」亥の子祭りは、旧暦の10月（亥の月）上旬の亥の日、子どもたちが白い息を吐きながら亥の子石をついて地域を廻り巡る、広島に古くから伝わるお祭りです。

この亥の子祭りが、88本の竹の力によって空中に1.5トンの大石を吊り上げる『イノコインスタレーション「石動（いするぎ）」』という装置の創造によって、新しい姿で生まれ変わりました。

「大イノコ祭り」は、亥の子祭りの精神を受け継ぎながらも、自然が持っている多様で神秘的な力とのしなやかな交流を、今を生きる私たちにふさわしいスタイルで甦らせる、広島の新しい伝統・・・古くて新しいお祭りです。

【日時】平成27年11月7・8日（土・日）雨天決行

【場所】・メイン会場：袋町公園

・亥の子巡行：本通り商店街、金座街商店街

【内容】

大イノコ（両日昼）：7日11:30～ 8日13:00～ 大石を地面について幸福を願う

亥の子巡行：7日10:00～ 子どもたちが商店街を巡り、伝統的な亥の子祭りを挙げる。

祝宴（両日夕方～夜）：竹ランタンと照明に彩られた祭り場で、コミュニケーションを図ります。音楽・ダンス・餅のふるまい有り～参加型の祝宴空間～

折り鶴の「お焚き上げ」、グルメ屋台、竹細工コーナーなど



【主催】大イノコ祭りを支える市民の会

\*「大イノコ祭り」の主旨に賛同した市民有志が集まり、この祭りを市民の力で応援しようと設立されました。

協賛を集めています！

88本の竹、竹主になっていただきます。

1本：2万円（個人なら連名でもOK！）

【問合せ先】大イノコ祭りを支える市民の会事務局

TEL：(082) 545-7611

FAX：(082) 545-7612

e-mail：ooinoko@cetra.jp

❖詳しくはこちらから→ <http://inoko.webcrow.jp/>

今月の「セトラ通信」は以上です。最後までお読み頂き、ありがとうございます。

---

ホームページ <http://www.cetra.jp/npo/>  
AH!公式ブログ <http://ahinfo.blog39.fc2.com/>

---

——\* 会員のみなさまへ! \*

☆現在の会員数：正会員 28人 協力会員 30人

☆会員の仲間を募っています。

★正会員1口：5,000円 ☆協力会員1口：1,000円 >>現在キャンペーン中！入会金なんと免除！

「セトラ通信」編集部

〒730-0035 広島市中区本通1-6 ミタキヤビル4F

TEL：(082)545-7611 FAX：(082) 545-7612 e-mail：office-npo@cetra.jp

Copyright(C)2005 NPO CETRA HIROSHIMA All rights reserved.

◆NPO法人セトラひろしまのウェブサイト

<http://www.cetra.jp/npo/>

◆広島市中央部商店街振興組合連合会のサイト

<http://www.chushinren.jp/>

Save the earth

<http://pr.mail.yahoo.co.jp/ondanka/>

—◇NPO法人セトラひろしま◇