

セトラ通信

▲理事長 今月の一言*****

遅ればせながら... 明けましておめでとうございます。
今年もセトラひろしまをよろしくお願い申し上げます。
皆様、健やかな新年を迎えられましたでしょうか？ 我が家では年末ギリギリに娘が九州から帰ってきて4日にとんぼ返り。短い間でしたが、久しぶりに家族が揃って楽しく過ごせました。暗い話題が多かった昨年ですから、今年は何とか明るく過ごしたい、いや、皆の力で明るくしたいですね。
新年早々、セトラに大仕事舞い込みました。ダマー映画祭の代表で、映画美術監督の部谷京子さんが「郷土の誇り、新藤兼人監督の生誕100年展をやりたい！」と言い出されまして、あれよあれよという間にセトラが事務局となって1月12日に実行委員会が発足しました！ 委員長は八丁座の蔵本順子さん、部谷さんは副委員長兼、運営委員長。県・市・商工会議所そしてマスコミ各社が入った実施体制です。内容は、新藤監督のほぼ全作品の上映と、旧日銀での記念展示などになります。しかし、4月からスタートするので、まったく時間がありません！ とりあえずは資金集めが先決となります。新藤監督作品で広島を大いに盛り上げるためにも、どうぞ皆様、ご協力の程よろしくお願い致します。
今年もセトラひろしまは、広島を元気に、面白くするために頑張りますので、皆さんも一緒に頑張りましょう！ それでは新年最初のセトラ通信をどうぞご覧下さい。

(NPO法人セトラひろしま理事長 若狭 利康)

.....<目次>.....

- [1] グリーンプロジェクト NOW
- [2] アリスガーデンパフォーマンス広場AH! NOW
- [3] Hiroshima Exsite presents Field for Tomorrow
- [4] 「新藤兼人 百年の軌跡」
- [5] まちなか一子育て支援&こどもイキイキ環境づくりプロジェクト
- [6] 地域環境プロジェクト NOW

■ 【1】グリーンプロジェクト NOW

・一ヶ月遅いかもかもしれませんが？ (笑) 本年も宜しくお願い致しますm (_ _) m
アリスガーデンでは忘年会のシーズンも終わり、新年会もあと少しになってきました。今年は思った以上に花壇の被害も少なく、パンジー、ビオラも春が来るのを元気に待っています。暖かくなって色取り取りの花が沢山咲いてくれるのを、楽しみに待っています。
本年の目標は、「前向きに！！」をテーマにします！重ねて宜しくお願いします。 (報告：オザキ マサヒロ)

グリーンプロジェクト

■活動報告

○定期活動

☆アリスガーデン

- ・12月15日(木) 定期活動・アリスガーデンの花壇等のメンテナンス 10:00~12:00
参加者：共同作業所おおぎり3名、中電2名、スタッフ4名 合計9名
作業内容：①植え込み(ビオラ) ②除草、追肥、手入れ ③かん水 ④清掃活動
- ・12月6日(火)・27日(火)
作業内容：①補植 ②除草、追肥、手入れ ③かん水 ④清掃活動

■活動予定

○定期活動

☆アリスガーデン：毎月第3木曜日 集合9:45~12:00 ★少雨・実施しています。

アリスガーデン 花の景観づくり & 美化活動

どなたでもボランティア自由参加です。当日アリスガーデンに集合ください。

(個人準備；帽子、タオル、飲料水、あればスコップ、軍手 →→ 冬は暖かい服装で、風邪をひかないように…)

○メンテナンス作業

☆アリスガーデン：毎週1日～2日 8：30～10：30 スタッフによる花の手入れなど

ソーシャルガーデナー倶楽部

寒中お見舞い申し上げます。皆様には、健やかに過ごしのことと存じます。早いものでいつの間にか松の内も過ぎてしまいました。新年を迎えるという盛り上がりが無いままに年が変わったような気がしたのは、私だけでしょうか？元日に白神社での大行列を目にし、改めて確認した感じでした。もうすぐ1年を迎える震災の復興と被災者の心の傷が早く癒えることを願い、手を合わせながらも、自分の非力さに腹立たしい思いで一杯です。誰もが笑顔で過ごせる日が1日も早く訪れることを願いつつ、この1年を過ごしたいと思っております。

倶楽部は、去る1月11日より定例活動を開始いたしました。寒波が押し寄せる中、お正月に向けて手入れしたプラザ前の植物が行きかう人達の間を楽しませてくれたかなと楽しみに集まりました。がしかし、残念なことにガーデンシクラメン3株が抜き取られておりました。新年早々、伝えるべきではないとは思いながらも、つい愚痴ってしまいました。すみません！！

今年も、少しでもプラザ前に行きかう人たちに少しの時間でも気持ち癒すことができるよう楽しみながら、活動していきたいと思っております。皆様の温かい応援宜しく願いいたします。 感謝

■活動報告

☆1月11日 交流プラザ前・サークル花壇の植物の手入れを中心に作業

■活動予定

☆2月08日 交流プラザ前・サークル花壇の植物の手入れ

☆3月14日 スキルアップのための勉強会（案）

* ソーシャルガーデナー倶楽部会員募集！ *
“いっしょに、グリーンと花の街づくり！家庭園芸から社会園芸へ！”
会費：1,000円（年）

【2】アリスガーデンパフォーマンス広場 AH! NOW

AH!とは「Alice Hiroshima!」の略で、アリスガーデンパフォーマンス広場事業です。ひろしまの街文化の発信を通して広島市センターエリアの新しい魅力作りと観光拠点の創出を目指し、2004年4月より、広島市の「へそ」、アリスガーデンで活動を続けております。

2011年12月10日 AH! Report December 2011

Alice First Chance

このところ、雨降りでの開催が多かったAH! この日は久しぶりの晴天！まずは、コンテスト形式のこのコーナー、Alice First Chance 挑戦者は、十輝 有沙 KENZO 本田賢 with はるきの4組。

今回はすべて、「音楽」のアーティスト。そんな音楽決戦を制したのは、KENZO さんでした。



▲十輝（トキ）

▲有沙



▲KENZO
▲本田賢 with はるき

世界エイズデー「レッドリボン キャンペーン in 広島」

晴天ではありますが、なかなかの強風！ テントやパネルなどをしっかり固定しておします。
やがて始まった「レッドリボン キャンペーン in 広島」のステージには、広島東洋カープから中村恭平選手・石見優輝選手、そしてスライリーも登場しました。
クイズ形式で、HIV（ヒト免疫不全ウイルス）やAIDS（後天性免疫不全症候群）について、正しい知識が学べるトークショー。たくさんの方が集まってくださいました。



つづいては、アクターズスクール広島の「夢MA愛」（志水愛美さん、竹本真夢香さん）によるライブ。
寒い中でしたが、それぞれのソロとユニットでの堂々のステージングでした。
ちなみに真夢香さんは、MAMCA 名義で、今年のレッドリボンキャンペーンのステージでも歌ってくださっています。

AH! ライヴステージ

この日のAH! もいよいよ、後半——看板ともいえるBlue lab. のくまさんとYUICHI さんによるライブペイントです。
くまさんによる渾身の書、YUICHI さんによる魂のライブペインティング。その本気とその熱は、今回も見ている人を釘付けにしていました。



そして、CHAKKIRI さんのパフォーマンス。悠久を思わせる音と声——
後半には、いつもFirst ChanceのMCをつとめるTomoty さんともコラボ。
CHAKKIRI さん、ジャンルを問わず、積極的にコラボレーション活動をされているようです。

広島 STREET 魂

スト魂第6弾、トップバッターは、Rachel さん。しっかりしているのに柔らかさもある朗らかな歌声が印象的でした。
つづいて、数田祐一トリオ。数田さんの真っ直ぐで勢いのあるヴォーカル、それをプッシュする星田さんのピアノ、谷口さんのベースのサウンド！ ただいま、積極的にプロモーション中とのことで、”必聴”とも言えるCDを

なんと無料で配布されていました。



そして、スト魂常連、Mebius さん。12月ということもありクリスマスにふさわしいカバーも聴くことができました。姉妹のかけあいも見所です！

最後は、佐々木リョウさん。ソロから、バンド編成へ、新旧アルバム of 楽曲が散りばめられた、見ごたえ・聴きごたえのあるライブステージになりました。今回も、優しい歌声を、楽しい歌声を、そして、魂の溢れ出るような歌声を届けてくれました。



Booth

今回は、ブースも盛りだくさん、いつもご協力いただいている「ミルカひろしま」さん、「イー・モバイル」さんはもちろん、産地直送市もあり、野菜を手にしたお客さんの姿を見かけたほか、なぜか、Tomoty さんも野菜の虜に？ NPO という存在ををもっと知ってもらおうと、第1回 NPO ポスターコンテストも開かれました。アーティストによる審査のもと、セトラひろしまが1位に輝きました！



Note

とても寒さの厳しい一日でした。演奏・パフォーマンスを披露するアーティストの方々も、見ているお客さんも、出店くださった方々も大変だったに違いありません。もちろん、スタッフ陣も——
けれども、とても熱のある一日ではなかったかと思えます。アーティストの情熱・お客さんの暖かさ・出店者・スタッフ陣の熱意——これからも、心に暖かいイベントをお届けしたいと思います。

(報告:近藤倫生)

(写真:NAKAYANX)

イベントデータ

■ステージ (内容・時間は変更の場合があります)

12:30 ~ Alice First Chance AH! collaborating cocoro-to

1. 十輝 2. 有沙 3. KENZO 4. 本田賢 with はるき

14:00 ~ エイズデーイベント (HIV/AIDS 啓発ステージ)

トークショー: カーブ選手 (中村恭平選手・石見優輝選手)、スライリー、MC: 三浦ひろみ

15:15 ~ アクターズスクール広島「夢MA愛」のライブ

16:00 ~ ライブペインティング (Blue lab. くま&YUICHI)

16:50 ~ CHAKKIRI (cocoro-to)

17:30 ~ スト魂 (広島 STREET 魂) Produced by 佐々木リョウ

出演: Rachel、数田祐一、Mebius、佐々木リョウ

■ブース

- ・アーティストのプロモーションブース
- ・イー・モバイルブース (提供: イー・モバイル 広島中央)
- ・Wink presents 「ミルカひろしま」入会キャンペーンブース
- ・産地直送市 祇園坊あおし柿 季節の野菜
- ・世界エイズデー 「レッドリボン キャンペーン in 広島」 HIV/AIDS 啓発ブース
- ・「第1回NPOポスターコンテスト」ポスター展示
- ・子育て支援ブース (協力: 広島文教女子大学パパママ応援団ぶんこ・子育ておたがいさまーず)

【3】Hiroshima Exsite presents Field for Tomorrow

未来文化の実験場～ジャンル越境祝祭 (Co-eX) サウンドとアートの胎動 A-Womb (エー・ウーム)

次代地球文化の実験場として表現の祝祭 (= 【Co-Ex】) を行うことで、広島から明日の文化スタイルを発信！

REPORT

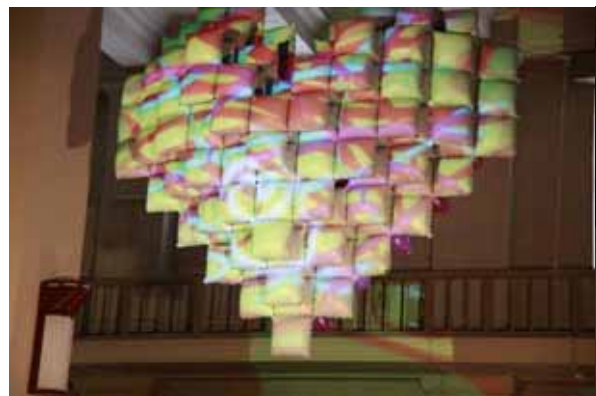
先月12月17日(土)、18日(日)と、旧日本銀行広島支店で開催されましたアートと音楽のイベント“A-Womb”・・・Wombとは「子宮」……ある母性体をイメージしてつけられた名称、まさしく旧日銀を表現の産屋(うぶや)として捉え、アーティストによる多様で挑戦的な試みが連続して行われた。

特筆されるのは、今回のプロジェクトの構想から関わった旧日銀花咲か会議(モン会議)に参集した若手アーティストの存在であった。鑑客参加型のアートアクションやプロジェクター投影を効果的に使用した空間アートインスタレーションなど、彼ら独自の発想による挑戦的な試みにより、被曝建物である建物空間はまさに生命の輝きに満たされたようだった。

音楽ライブも空間を意識したサウンドインスタレーションそのものであった。和楽ユニット“婆娑羅”の公演では、高名なフラメンコ創作舞踊家、長嶺ヤス子さんが急遽出演されることになり、両日とも即興で踊られるシーンもあり、大きな感興を残した。

総じて高感度の芸術表現が達成され、「表現のマグマ」がうずまいた。観客もさることながら、参加アーティストの満足度も充分であったと思われ、今後の展開が期待される場所である。(石丸)







《イベントデータ》

○日時：12月17日(土)、18日(日)

○会場：旧日本銀行広島支店

○主催：NPO法人セトラひろしま・NPO法人アートプラットフォームG・広島文化会議準備会

○企画・プロデュース：旧日銀花咲か会議（モン会議）

○協力：PROJECT NOW! ひろしまジン大学

○内容報告：

<事業内容>

*Field for Tomorrow：未来文化の実験場～ジャンル越境祝祭【Co-Ex】

《EVENT CONTENTS》

☆LIVE EVENT

■『Live Field “Planet Celebration “』

場所：一階多目的スペース

【17日】

12：00～14：30 “FREE LIVE TIME” / “娑娑羅” 公開リハーサル

15：00～16：00 “keta ra”

16：30～17：30 “娑娑羅” +長嶺ヤス子（即興舞踊）with VJ by moto

18：00～19：00 “ORBIT” with VJ by moto

【18日】

12：00～13：30 “FREE LIVE TIME” *大谷和也

14：00～15：00 “娑娑羅” 長嶺ヤス子（即興舞踊）

16：00～17：00 “mao-mak-mar” with VJ by moto

17：00～18：00 “EXPE EMERALD UNIT” with VJ by moto

■『Club Planet bank』

場所：地階 展示室2

時間：17日・18日 12：00～DJ 随時 ☆19：00～ *Final DJ：CHOCKEE

☆Theatrical Performance

■よこたよしき劇プロジェクト 劇団！'s 『DREAM of UNDERGROUND』

脚本・出演：よこたよしき 出演：甲斐順平 伊勢村拓朗 石村暢子 映像：moto 音楽：flor del sol(k.yoshimatsu)

場所：地階展示室1

時間：18日 15：00～16：00

☆Performance Action (12:00～21:00)

■“ごきげんよう” “How Do You Do” by 掛田智子

場所：一階面会室

☆Art Action (12:00～21:00)

■“A-Birth” by ちから&掛田智子

場所：全館

■『THE LIVES VIBES』

立体物：よこたよしき 映像：寺本慎也

場所：1階多目的スペース&ロビー

■『MONSTER FUTURE VISION』

立体物：よこたよしき

場所：1階多目的スペース&ロビー

■『Picture Book・本絵』

インスタレーション:ちから & 図形:高田徹

地階 展示室3場所

☆Projection Art

映像：moto

時間：17日・18日 19:00～20:30

場所：建物外壁ファサード

□入館者

12月17日 322名

18日 267名

【4】「新藤兼人 百年の軌跡」

2012年4月～5月 新藤兼人監督作品48本、一挙上映。

※セトラひろしまが、事務局を担当することになりました。



開催趣意

広島出身の映画監督、新藤兼人氏は、郷土の誇りである。「生きているかぎり 生きぬきたい」。

自身の言葉どおり、白寿の今なお現役でメガホンを握る。この映画人が本年4月22日に、めでたく100歳を迎える。

日本のインディペンデント映画先駆者として、旺盛な創作意欲と粘り強さで数々の名作を制作し、国内外での映画賞受賞を通して日本映画界の発展に寄与するとともに、日本映画の国際的評価を高め、国際文化交流にも大きく貢献している。

広島の名誉県民であり、広島、三原の名誉市民である新藤監督への敬愛の情を形にしたいとの願いを込め、新藤監督の軌跡を多くの方々に発信したい。

新藤監督が映画に込めて発信し続けた思いは、「郷土愛」と「ヒロシマ」である。

これこそ、私たちが共有し、将来に向けて受け継ぐ責務があろう。

新藤監督が生誕100年を迎えるにあたり、映画を通して訴えてきた思いを国内外に発信するために、「新藤兼人 百年の軌跡」実行委員会を設立する。

平成24年1月12日

企画内容 1. 映画上映 2. 企画展示 3. ゲスト招聘の3つのプロジェクトを展開予定。

1. 映画上映

- ・広島市映像文化ライブラリー（4月6日（金）～5月27日（日）所蔵作品31本上映予定）
 - ・シネツイン本通り（4月7日（土）～4月27日（金） 合計15本、5月には、脚本作品8本を上映予定）
 - ・NTTクレドホール（5月3日、4日、5日各2回上映予定 「一枚のハガキ」「ふくろう」「三文役者」の3本）
- 拡大を予定。

2. 企画展示

- ・旧日本銀行広島支店（4月7日（土）～4月24日（火））
- ・広島市立中央図書館（4月8日（日）～5月27日（日））

3. ゲスト招聘

今後、正式決定予定。

実施体制（予定）

主催：「新藤兼人 百年の軌跡」実行委員会

委員会構成団体：広島県、広島市、（財）広島市未来都市創造財団、広島商工会議所、（社）広島青年会議所、広島県興行生活衛生同業組合、広島市中央部商店街振興組合連合会、中国新聞社、中国放送、広島テレビ、広島ホームテレビ、テレビ新広島、広島エフエム放送、FMちゅーピー76.6MHz

後援：広島県教育委員会、広島市教育委員会、（財）広島観光コンベンションビューロー

特別協力：新藤次郎（近代映画協会/社長兼プロデューサー）

協力：広島フィルム・コミッション、NTTクレドホール、シネツイン本通、他上映館など

プロデューサー：部谷京子（美術監督）

「新藤兼人 百年の軌跡」公式ウェブサイト開設しました！

<http://hyakunennokiseki.web.fc2.com>

【5】まちなか - 子育て支援&こどもイキイキ環境づくりプロジェクト

プレーパーク（冒険遊び場）づくりの取組

セトラひろしまは総力をあげてコーディネートします！

“自分の責任で自由に遊ぶ”

中央公園冒険遊び場

もとまち自遊ひろば



こどもが健やかに成長し、自主性や創造性を身につけていく上で、遊びは大切な要素です。「もとまち自遊ひろば」は滑り台やブランコなどの遊具はありません。こどもが自らの発想と責任で自由に遊ぶ遊び場です。

ひろ～い公園でおもいきり遊びませんか！

中央公園芝生広場の一面に、子どもたちが思い思いに過ごせる場所、子どもの自由な遊び場を開きます。自由な発想から生まれる創造的な時間と空間。ゆるやかでときに刺激的な場所。けがも弁当も自分持ち。そこに子どもの“自遊”があります。7月から月に2回程度開催します。ぜひご参加ください。



詳しくは、広島市ホームページを御覧いただくか電話等でお問い合わせ下さい。

※悪天候の場合は中止します。開催の有無は、当日午前9時以降に「[おしえてコールひろしま 電話082-504-0822](tel:082-504-0822)」でお知らせします。

【場所】 中区中央公園芝生広場周辺（中区基町）

【対象】 おおむね中学生以下の子ども（保護者の付き添いは自由）

【内容】 遊び場に置いてある縄、段ボールなどの材料やいろいろな道具を使って自由に遊ぶことができます。

※汚れてもよい服装でお越しください。参加するとき、帰るときは必ず受付を通ってください。お昼の弁当や飲み物は、各自持参してください。

※駐車場はありませんので、公共交通機関などでお越しください。

【お問い合わせ】 中央公園冒険遊び場 “もとまち自遊ひろば” の会事務局（NPO 法人セトラひろしま内）

TEL 545-7611 FAX 545-7612 e-mail children@cetra.jp

こども未来企画課 TEL 504-2813 FAX 504-2255

【1月からの日程（予定）】 10：00～16：00（少雨決行）

1月8日（日）・1月22日（日）

2月5日（日）・19日（日）

そして、2月19日(日)のもとまち自遊ひろばでは.....

談遊会を開催します！



平成24年2月19日(日)

13:00~14:30 (受付12:45~)

雨天の場合・・・「談遊会」は3/4(日)に延期ですが、
「自遊ひろば」は通常通り開催します。

もとまち自遊ひろば

(中央公園芝生広場 西側一画)

定員 30名 (申込締切 2月15日(水)まで)

内容

「自遊ひろば」ってなあに？

自遊ひろば・ゆうえん隊とは？ ひろばの思い

“子どもが遊ぶ”自遊ひろばを見てみよう

今日のひろばは、どんなあそびがあるかな？

焚き火を囲んでみんなで語ろう

子どもの側でひろばができることは何だろう？

子ども・あそび・地域などへの思いをみんなで語ろう

「自遊ひろば」ってなあに？
「自遊ひろば」を見てみよう
「自遊ひろば」はどんなあそびがあるかな？
「自遊ひろば」はどんなあそびがあるかな？

談遊会

中央公園冒険遊び場 もとまち自遊ひろば



【お問合せ・参加お申込】

中央公園冒険遊び場「もとまち自遊ひろば」の会 事務局

TEL : 082-545-7611 / FAX : 082-545-7612

E-mail : children@cetra.jp

ブログ : <http://boukenasobiba.blog.fc2.com>

<遊び場づくりはまちづくり>

子育て中のお父さん、お母さん、
地域のおじいちゃん、おばあちゃん、
その他、地域の子どもを見守る
方々のご参加をお待ちしています。

【12月23日データ】

天候：曇り時々小雨

参加者数：24名、内、16名がリピーター (リピート率67%)

【1月8日データ】

天候：晴れ

参加者数：29名、内、13名がリピーター (リピート率45%)

もとまち自遊ひろばブログ

<http://boukenasobiba.blog.fc2.com/>

【6】地域環境プロジェクト NOW

年明け早々から、友人との永久の別れや地域の餅つき交流会、とんど祭りと行事が一通り終わり、しばらく冬眠です。寒いと何をする気もおきませんね。この時期になると、暖かい国へ移住したくなります。明日(22日)は“基町自遊ひろば”のスタッフ参加ですが・・・。

袋町公園の美化活動を12日からスタートしました。花壇も隠れるほどの落ち葉があふれかえっていましたが、12月15日以来、1ヶ月ぶりの活動でみんな張り切ってやってくれ、見違えるようにきれいになりました。清掃の良いところは結果が誰にでも、しっかりと確認できることでしょうね。気になったのは、昨年からの落ち葉やゴミがそのまま残っていた形跡があり、他のグループの活動が休止状態なのかと心配です。不特定の人々が数多く利用する街の中の公園は地域の人々だけでは、良い状態は保てません。木曜日以外で活動する団体が増えるとよいのですがね・・・。

花壇のパンジーは、厳しい寒さに負けず元気に花を咲かせています。

(本山)

■活動報告(12月)

- 袋町公園美化・定期活動→→活動は計2回、ゴミ収集と除草を行いました。
- 道の里親制度→→→→→袋町公園周辺市道の清掃活動を3回行いました。

■活動予定(1・2月)

- 袋町公園美化活動(公園の清掃と除草、花壇の手入れ・周辺市道の清掃) 活動時間10:00~11:00

★日時&場所: 毎週木曜日 10時 袋町公園集合

1月→→12日、19日、26日

2月→→2日、9日、16日、23日

ホームページ <http://www.cetra.jp/npo/>

AH!公式ブログ <http://ahinfo.blog39.fc2.com/>

——* 会員のみなさまへ! *

☆現在の会員数: 正会員 29人 協力会員 47人

☆会員の仲間を募っています。

★正会員1口: 5,000円 ☆協力会員1口: 1,000円 》現在キャンペーン中! 入会金なんと免除!

「セトラ通信」編集部

〒730-0035 広島市中区本通1-6 ミタキヤビル4F

TEL: (082) 545-7611 FAX: (082) 545-7612 e-mail: office-npo@cetra.jp

Copyright(C)2005 NPO CETRA HIROSHIMA All rights reserved.

◆NPO法人セトラひろしまのウェブサイト

<http://www.cetra.jp/npo/>

◆広島市中央部商店街振興組合連合会のサイト

<http://www.chushinren.jp/>

Save the earth

<http://pr.mail.yahoo.co.jp/ondanka/>

—◇NPO法人セトラひろしま◇—