

セトラ通信

理事長 今月の一言*****

遅ればせながら新年のお慶びを申し上げます。旧年中には皆様には大変お世話になりました。今年も変わらずセトラひろしまをよろしく願います。今年のセトラひろしまは、ルーティンワークを粛々とこなしながら、新生広島を盛り上げるために新たな挑戦もしたいと考えております。

さて、皆様お正月はどのように過ごされましたか？我が家は受験生を抱えており、センター試験まであと10日余りにも関わらず、緊張感もなく夫婦二人で八丁座にて「パーレスク」を観たり、デパート3館に福袋を漁りに行ったりして過ごしました。当の受験生はというと「サンマルク」でお勉強。あんな場所で勉強できるのか？と不思議です。果たしてこんなことで合格できるのか？！

新年最初のセトラのお仕事は「タウンミーティング」への参加になりそうです。昨年末に広島市からオファーがありました。突然退任表明された市長と対話するというのもちょっと微妙な気もしますが、他にも大勢参加される市民の方にセトラの活動を知ってもらえるチャンスと捉えて臨みたいと思っております。2月2日(水)18:30より、袋町の市民交流プラザでの開催です。理事の皆さんにはお力添えをよろしく願います。

さあー、今年も広島を面白く盛り上げるために頑張りましょう！

新年最初のセトラ通信をどうぞお読み下さい。

(NPO法人セトラひろしま理事長 若狭 利康)

..... <目次>

- 【1】グリーンプロジェクト NOW
- 【2】アリスガーデンパフォーマンス広場 AH! NOW
- 【3】まちなか - 子育て支援&こどもイキ環境づくりプロジェクト
- 【4】街なか文化活性化プロジェクト・・「明日の広場」
- 【5】地域環境プロジェクト NOW

.....

【1】グリーンプロジェクト NOW

1月、新春となりましたが寒さはこれからです。各公園、平和大通り、並木通り・・皆今年の晩秋に植え付けたパンジーが寒風に耐えています。八丁堀の交差点は、毎年ハボタンの2色植え込みぎっしりが恒例のようで、今年もきれいな模様を作り、なかなかのものです。

数年の間、公共花壇に春の花植え込みを続けていると、花をチョイスする時に、「今年は少し変わった種類をうえてみたいものだ・・」とボランティアの皆さん、誰もが思います。が、寒さをしのぎ、5月のフラワーフェスティバルまでの長期にわたり色とりどりに咲き続け、その上病虫害にも強いとなると、・・・結局「パンジーにするか！！」となります。

しかし！！パンジーが最適と思います。スマレ科パンジー、ビオラは良い花です。毎年3～4月には生き生きと咲いて街中に春の息吹と元気を届けます。厳寒のこの冬に大切に手入れをして育て、花咲く春を待ちたいと思います。

(報告；はしもとまちこ)

グリーンプロジェクト

活動報告

定期活動

アリスガ - デン

- ・12月6日(月) 花の手入れと補植作業 ダスティミラ - (シロタエギク)
- ・12月16日(木) 定期活動・アリスガ - デンの花壇等のメンテナンス 10:00～12:00
参加者:共同作業所あおぎり3名 共同作業所トムハウス3名 中電ボランティア2名 スタッフ5名 合計13名
作業内容: 植え込み(ビオラ) ダツラの剪定、除草、追肥 かん水 清掃活動
- ・12月20日(月) 花の手入れと補植作業 ビオラ

活動予定

定期活動

- アリスガ - デン: 毎月第3木曜日 集合9:45～12:00 少雨・実施しています。
- アリスガーデン 花の景観づくり & 美化活動

どなたでもボランティア自由参加です。当日アリスガーデンに集合ください。

(個人準備；帽子、タオル、飲料水、あればスコップ、軍手など 冬は暖かい服装で、風邪をひかないように...)

アリスガ-デン：毎週月曜日 8：30～10：30 スタッフによる花の手入れなど

ソ-シャルガ-デナ-倶楽部

寒中お見舞い申し上げます。本年も引き続き、宜しくお願いいたします。

冬将軍が居座り、成人式・センター試験など「何で～こんな日に」と思わせる天気が非情にも続きます。

インフルエンザの流行の兆しにハラハラしています。皆さま、くれぐれもご自愛くださいますように！

活動報告

1月12日(水) 早朝に雪が降り、底冷えしときどき雷が激しく降る中での作業でした。
交流プラザ前 大型コンテナの植え替え 4基 パンジ-
大木の剪定、ハンギングへ施肥・手入れ
地上駐車場前花壇 パンジ- 植え込み、焦げ鉢手入れ

活動予定

2月 9日(水) 交流プラザ周辺植物の手入れ・施肥
3月 9日(水) 交流プラザ周辺植物の手入れ・施肥

* ソーシャルガーデナー倶楽部会員募集！ *

“いっしょに、グリーンと花の街づくり！家庭園芸から社会園芸へ！”

会費：1,000円(年)

【2】アリスガーデンパフォーマンス広場AH! NOW

AH!とは「Alice Hiroshima!」の略で、アリスガーデンパフォーマンス広場として活動しています。

広島「へそ」アリスガーデンで音楽ライブ、ライブペインティングなどのパフォーマンスを提供し、賑わいの創出を目指します。また、お子様連れのご家族が休憩できる「親子休憩所」や「子どもの遊び場」も展開し、都心の憩いの場づくりも目指します。

アリスガーデンガーデンパフォーマンス広場 AH! は1月・2月とお休みです。

AH! 平成23年度はリニューアル！新しいコンセプト&コンテンツの検討！

Indiket の日常展開版という考え方で、AH!をアーティストの積極的なプロモーションイベントにすることや、Usteram 中継や twitter. を活用した広報、若手プロデューサーの登用など検討しています。ご期待ください！

次回のアリスガーデンパフォーマンス広場AH!

「ホコテン・アリス」

2011年3月12日(土) 11:00～19:30 「まちなかホコテン」と連動開催！

* 「まちなかホコテン」：広島市の中心部を表す「まちなか」と歩行者天国を略した「ホコテン」を併せたものです。

ステージ(時間・内容等、変更の場合があります)

13:00～14:30 「大声大会オラボーで 親子で参加しよう！」(主催：広島中央通商店街振興組合)
15:00～15:30 こどもサムルノリ団
15:45～16:15 MUPE
16:30～17:00 オダガワ
17:15～17:45 トランク trunk
18:00～18:30 藤田麻衣子
18:45～19:15 佐々木リョウ

- ブース・コーナー展開
- ・「まちコレ」ファッションクリエイターブース
- ・公共交通を親子で体験ブース

.....
AH!の最新情報は、AH!公式ブログ・「AH!情報局」をご覧ください!

<http://ahinfo.blog39.fc2.com/>

【3】まちなか - 子育て支援&こどもイキイキ環境づくりプロジェクト

冒険遊び場づくりモデル事業 *セトラひろしまが総力をあげてコーディネートしています!

昨年11月に行った中央公園「こどものひろば」の成果を受けシンポジウムを開催します。
子育て世代の方、地域の方、こどもとあそびに興味のある方どなたでもぜひご参加ください。参加無料!!

広島市平成22年度冒険遊び場づくりモデル事業

市民シンポジウム

「冒険遊び場・プレーパークって?」

中央公園「こどものひろば」の実践からこどもの遊び場を考える



開催日時 平成23年2月13日(日) 午後1時30分~4時00分
場 所 中央公民館ホール(4階) 収容キャパ:120人 広島市中区西白島町24-36
内 容 基調講演とシンポジウム

13:30

《第1部》基調講演「プレーパークって何だろう? ~子どもにとっての遊び場を考える~」

講師 岡花 祈一郎

広島大学大学院博士課程後期を経て、現在、広島大学大学院教育学研究科附属幼年教育研究施設助手。専門は、幼児教育学・保育学。主な研究テーマとして、子どもの発達と遊び・学び、保幼小連携、障害のある子の保育など。現在、東広島市保育コーディネーター講師、竹原市の保育所巡回相談員など。

14:30

《第2部》シンポジウム「中央公園こどものひろばの実践をふまえて冒険遊び場を考える」

シンポジスト

- ・徳弘 親利(基町地区社会福祉協議会会長)
- ・稲垣 直登(絵本店 麦わらぼうし 店主/こどもの文化 麦っ子村 代表/民間学童保育 ぴばーちえ 代表)

- ・正本 大 (ポップラ・ペアレンツ・クラブ/みずえ緑地(株)代表取締役社長)
- ・六百田 裕子 (キッズアートワークセラピスト/NPO法人子ども未来研究所)
- コメンテーター：
 - ・佛圓 弘修 (基町小学校校長)
 - ・山本 宏美 (カンナクラブ)
- コーディネーター：岡花 祈一郎

16:00 終講

【4】街なか文化活性化プロジェクト・「明日の広場」

「明日の広場」を提案する広島文化会議準備会、いよいよ本会設立に向けてスタートか…

提案 新たな市民文化創造の場「明日の広場」

旧広島市民球場跡地の活用は、明日の広島のみちづくりにとって百年の計にかかわる最重要の課題です。また跡地は、平和記念公園に隣接し連動する場所であるため、世界的な視野に立った展開ができるという魅力をもっています。

今こそ、跡地活用の理念や、発信力のあるコンテンツの構想など、ソフト的ビジョンについての議論が、市民を主体として行われるべきです。

このような背景のなか、私たちは旧市民球場跡地を起点とした新たな市民文化創造の場として、「明日の広場」を提案するものです。

この提案が、広島のみちづくりや未来文化について、市民参加の議論のきっかけとなればと願っております。

「明日の広場」の理念

広島のみちで、人々が感じ、理解しあって、今の営みをよりよいものに、そして希望ある創造をめざし、世界への発信を行います。 広島での新たな市民文化創造の場として



* 上の画像は提案趣旨パンフレットです。入手ご希望の方は、広島文化会議準備会まで

将来ビジョン

～交差する小さな物語と大きな物語～

【広島への賑わい創出の原動力】

芸術文化・スポーツ・食・コミュニケーション等、日常的に様々なイベントの展開

広島のエネルギッシュで魅力的なローカル文化の創造と発信のための拠点として、強力な観光コンテンツをもった広島への賑わいを創出する原動力となります。

【地球の祭り場】

地球文化祭（あるいは「世界芸術祭」）の開催

4年に1回あるいは5年に1回に、地球的な祝祭が開催されます。それは国や地域、民族を超えて人々のエネルギーが未来へ向かって解放される人類の明日が不断に創造される場であり、地球の『祭り場』です。

実現のために

文化活性化のためのインフラ整備

「明日の広場」の実現には、広島への文化活性化のためのインフラ整備が不可欠です。私たちは、以下の市民参加プラットフォームを設置し活動を始めることを提案します。

情報文化活性化プラットフォーム

イベント促進プラットフォーム

文化交流促進プラットフォーム

Field for Tomorrow

We aim to create a new civic area for cultural creation which can lead to the world and establish a “cultural for tomorrow” by developing various vibrant and attractive activities. We suggest that a public square, which is supposed to be built on the unused land of the ex-Hiroshima Municipal Baseball Stadium, could play a major role as a “Field for Tomorrow” and provide a hub for this activity.

The idea of the “Field for Tomorrow”

The idea of the “Field for Tomorrow” is to encourage people in Hiroshima to understand each other better, to help improve their current activities, to aim for positive creation and to help send their messages to the world. as a new civic area of cultural creation

[3 projects for the “Field for Tomorrow”]

1. Forming a new civic area of cultural creation on the unused land of the ex-Hiroshima Municipal Baseball Stadium the “Field for Tomorrow”
2. Holding a global cultural and art festival
*A global cultural event such as a “Global Art Festival” (a tentative name)
3. Promoting the Hiroshima cultural revitalization project to realize 1 and 2 above and related tourism

『広島文化会議』

『広島文化会議』は、『明日の広場』を提案し実現を目指す市民の会です。世界恒久平和と人類の未来を祈念する広島で、市民による広範な活動によって、地球上の生命の多元的共存を実現すべき、来るべき地球化社会の文化＝「明日の文化」の創造と発信を目指した活動＝『明日の広場』を推進し、「地球化社会」のあるべき姿を探ります。

【広島文化会議が目指す『明日の広場』へ向けてのプロジェクト】

旧広島市民球場跡地を起点とした、新たな市民文化創造の場＝『明日の広場』の形成

広島におけるグローバルな文化・芸術祭の開催---地球文化祭(あるいは「世界芸術祭」)の開催

上記 及び を実現させるための広島文化活性化プロジェクトの推進、及び、関連する観光の推進

【5】地域環境プロジェクト NOW

前号で、若狭理事長より紹介してもらいましたが、昨年12月、環境プロジェクトに対して、広島市より“こいこいひろしま奨励賞”をいただきました。一般の方には説明しにくいのが難点ですが、我々の地道な活動が広島市の「ビジター（観光客）倍増計画」に役に立ったと、評価してくれたものです。（表彰状のみだったのが、財政難のセトラとしてはちょっと残念・・・）活動に参加してくださったみなさん、ありがとうございました。引き続き、楽しんでやっていきましょうね。1月4日、秋葉市長の4選不出馬宣言などあり、最後の表彰かもしれませんね。

袋町公園のパンジーは、厳しい寒さに負けず元気に花を咲かせています。例年より3週間早い植え付けが効いたかな？

（本山）

活動報告（12月）

袋町公園美化・定期活動 活動は計3回、ゴミ収集と除草を行いました。
道の里親制度 袋町公園周辺市道の清掃活動を4回行いました。

活動予定（1月・2月）

袋町公園美化活動（公園の清掃と除草、花壇の手入れ・周辺市道の清掃） 活動時間 10:00～11:00

日時&場所：毎週木曜日 10時 袋町公園集合

1月 13日、20日、27日

2月 3日、10日、17日、24日

ホームページ <http://www.cetra.jp/npo/>

AH! 公式ブログ <http://ahinfo.blog39.fc2.com/>

* 会員のみなさまへ！*

現在の会員数：正会員 33人 協力会員 47人

会員の仲間を募っています。

正会員1口：5,000円 協力会員1口：1,000円 現在キャンペーン中！入会金なんと免除！

「セトラ通信」編集部

〒730-0035 広島市中区本通1-6 ミタキヤビル4F

TEL:(082)545-7611 FAX:(082)545-7612 e mail: office-npo@cetra.jp

Copyright(C)2005 NPO CETRA HIROSHIMA All rights reserved.

NPO法人セトラひろしまのウェブサイト

<http://www.cetra.jp/npo/>

広島市中央部商店街振興組合連合会のサイト

<http://www.chushinren.jp/>

Save the earth

<http://pr.mail.yahoo.co.jp/ondanka/>

NPO法人セトラひろしま