

セトラ通信

理事長 今月の一言*****

猛暑が続いております。もう「暑い！」と言うのも言い飽きましてコココーラ・ゼロと野菜生活を飲み続けている毎日です。以前に「夜はエアコンを点けない」と書きましたが、今年は無理！今はエアコンを31度に設定して寝ています。えっ、31度じゃ暑くないかって？いえ、熱帯夜の我が家では31度でちょうどイイんです。

ついに株価が9000円を割りましたね。円高も続いています。政府はいったい何をしているのでしょうか？効果の薄いばらまきをやって財政は破綻、あげくに無策のための円高・株安。酷すぎます。今するべき事は、まずは金融政策を総動員して円高を是正すること。その後、年金と財政を健全化し、国民の将来に対する不安を払拭させることによって消費を促すことしかありません！しかしどうも菅総理には経済＝労働組合くらいの認識しかないようです。どうなる日本！

さて、セトラは8月が年度末、9月より新年度になります。そして9月25日(土)に事務所の移転を執行します！これで固定費を月3万円減額することが出来ます。ただし、引っ越しは大変な作業ですのでどうぞ皆さんご協力の程、よろしく願います。また引っ越し前後は電話とメールが繋がらない期間があるかもしれません。何卒ご了承下さい。

あっ、それから8月24日付けの日経新聞の広島版にセトラが紹介されました。最近の事例と商店街との関わりに特化した記事になっていますが、割と大きな紙面を割いてくれています。感謝です。

それでは今月もセトラ通信をごゆっくりご覧下さい。 (NPO法人セトラひろしま理事長 若狭 利康)

..... <目次>

- 【1】グリーンプロジェクト NOW
- 【2】アリスガーデンパフォーマンス広場 AH! NOW
- 【3】インディケットひろしま2010 NOW
- 【4】紙屋町応援プロジェクト！「ひろしまアートパークかみやちょう」
- 【5】Art Life Support Project
- 【6】「明日の広場」～まちなか・文化交流プロジェクト
- 【7】地域環境プロジェクト NOW

.....

【1】グリーンプロジェクト NOW

お盆を過ぎたのに今年は少しも涼しくならないとの声が聞こえてきます。暑い暑いといっても、広島では、お盆を過ぎれば朝夕がすずしくなるヨ！が定番でしたが、・・・今年も酷暑の毎日。人が蓄熱環境を作り上げているの分かってはいるのですが・・・。ヒートアイランドのアリスガーデンも朝8時過ぎに水遣りをする、日陰部分はひやりとして、気持ちがいよいです。地域の住民の方たちが管理するコミュニティー花壇のほとんどは、当番をきめて早朝に水遣りをしています。<水遣り3年>といわれる、草花への水遣りテクニックもすでにマスターして、日々、植物の顔を見つづの作業が続きます。

(報告：はしもとまちこ)

グリーンプロジェクト

活動報告

定期活動

アリスガ - デン

7月15日(木) アリスガ - デンの花壇等のメンテナンス、壁面緑化用ネット張り

10:00～12:00

参加者：スタッフ5名

作業内容：花がら摘み、除草、手入れ

壁面緑化用ネット張り 清掃活動

トランプオブジェ3基に壁面緑化用ネットを張る。(ネットは2008年の緑化実験で使用したものをリユースとした)6月に播種したフウセンカズラ、ゴ - ヤ、ヘチマ等が30～50cmに伸びている。

張ったネットに自然にはわせて緑のカ - テンをつくる。

その他

7月19日(月)以降 月・水・金曜日

作業内容：壁面緑化・ウッドコンテナを中心に水やり当番を決め、8:30～1時間程度水やりを実施。

酷暑時期の8月末頃まで実施予定。

活動予定

定期活動

アリスガ - デン：毎月第3木曜日 集合9：45～12：00 少雨・実施しています。

アリスガーデン 花の景観づくり & 美化活動

どなたでもボランティア自由参加です。当日アリスガーデンに集合ください。

(個人準備；帽子、タオル、飲料水、あればスコップ、軍手など 冬は暖かい服装で、風邪をひかないように...)

ソ - シャルガ - デナ - 倶楽部

残暑お見舞い申し上げます。挨拶がどうもピンとこないあつつい日々が続きます。今夏、異常な暑さの中で植物は、過酷なまでの水不足に耐えられず、あちこちで枯れ姿を見せています。私たちの月1回の作業では管理が行き届かないところですが、サークル花壇のサルビアはきれいな花姿を見せてくれています。これも1人の倶楽部員が毎日欠かさず、水やりをしてくれている成果です。忙しい日々をやりくりしての水やりに頭が下がる思いです。その思いを受け止めてくれているかのようなサルビア花色です。車道から、歩道からちょっと思い出してご覧くださいませ。

活動報告

- 7月21日(水) 定例活動日7月14日が雨天の為、21日に延期
ハンギングのインパチェンス切り戻しと追肥・焦鉢のインパチェンス切り戻しと追肥・プラザ周辺の美化作業・サークル花壇の手入れ
- 8月4日(水) 原爆記念日を迎えるためのプラザ周辺およびサークル花壇の美化作業と追肥

活動予定

- 9月1日(水) ソーシャル倶楽部総会 / パンジーの種まき
- 9月29日(水) パンジーのポットあげ

* ソーシャルガーデナー倶楽部会員募集！ *

“いっしょに、グリーンと花の街づくり！家庭園芸から社会園芸へ！”

会費：1,000円(年)

【2】アリスガーデンパフォーマンス広場 AH! NOW

AH!とは「Alice Hiroshima!」の略で、アリスガーデンパフォーマンス広場として活動しています。

広島「へそ」アリスガーデンで音楽ライブ、ライブペインティングなどのパフォーマンスを提供し、賑わいの創出を目指します。また、お子様連れのご家族が休憩できる「親子休憩所」や「子どもの遊び場」も展開し、都心の憩いの場づくりも目指します。

8月21日の ALICE PASSION のレポート

長年AH!をやっていますが、これほど暑かったのは始めてでした。この度は、修道大学のインターンシップとして3人の女子大生がイベントをアシスト、またNEW FACE!でMCの得意なT氏、その連れの17才のミュージシャン、常連のアシストメンバーでイベントを運営。地獄の暑さ 本当にお疲れさま、感謝です。もちろん参加して下さったアーティスト、足を止めて下さったたくさんの方に感謝感謝です🙏

今回出演していただいたアーティストの皆さんやブースの様子を紹介します。



《ライブペインティング by blue-lab - くまさん》 / 《ライブペインティング by blue-lab - 石原さん》



《銀色》 / 《クライム》



《RIKO & SYU》 / 《森 恵》



《mono バンド》 / 《アリスG de アニメナイト》



《インターンシップ・スタッフ》

昼から夕方ステージはいつものAH!。今回は、特にAH!の真骨頂とも言える弾き語り系のアーティストによる素晴らしいステージが続きました。

夜暗くなり、「アリスG de アニメナイト」のアニメ上映がありました。2年ごとのアリスでの上映、すっかりお馴染みのものとなりました。ローカルアニメ作家のユニークな作品に見とれてしまいました。次回は9月19日(日)に開催します。皆さまのお越しをお待ちしております💜(報告:石丸良道)

【イベント・データ】

開催日時：平成 22 年 8 月 21 日(土) 15:00~21:00 天候：晴れ・酷暑 観客動員：4,500 人

共催：Haby クラブ

ステージ

15:00~ライブペインティング by Blue lab. 15:45~銀色(弾き語り)

16:20~クライム 17:00~RIKO & SYU 17:40~森 恵(弾き語り)

《2010 街じゅうアニメーションで賞表彰式・アリス G de アニメナイト》

18:45~アニメナイトオープニング ・ 演奏：momo バンド

19:15~表彰式

20:00~映像部門の応募作品・受賞作品上映

ブース

アートブース：by Blue lab.

次回9月のアリスガーデンパフォーマンス広場 AH!

2010年9月19日(日) Hiroshima Alice Garden

企画内容：

ステージ

ライブペインティング by Blue lab. & ウパシクマ、kioppa 他、広島インディーズによるライブステージ

ブース・コーナー展開

・ライブペインティング by Blue lab.

.....
AH!の最新情報は、AH!公式ブログ・「AH!情報局」をご覧ください!

<http://ahinfo.blog39.fc2.com/>

【3】インディケットひろしま2010 NOW

インディケットひろしま2010が「平成22年度広島市商店街知恵出し事業」の支援事業として採択されました!!

エントリーアーティスト募集中!

10月16日(土)、17日(日) 2日開催

(ローカルなコンテンツ創造が街の活性化に!)

「街(繁華街)全体に付加すべき「感性価値」を創造するコンテンツ戦略として、都心広場を活用し、特にストリートカルチャー等、街角文化の担い手であるインディーズアーティストに着目したイベントを行うことで、街全体の活性化を目指します。

日時：2010年10月16日(土)・17日(日)2日開催 12:00~20:00

会場：中区 アリスガーデン

EVEVT CONTENTS

アートマーケット：自主制作作品(CD、DVD、アートグッズ・アパレル作品等)

プレゼンテーション・ライブ

各賞の授与(INDIKET AWARD): RCC ラジオ番組出演権、コンピューショナルアルバム・エントリー権ほか

参加アーティストの募集しています!

第1次締め切りは8月末です。

現在、音楽部門については好評エントリーが続き、のこり僅かな枠となってきました。

ダンス・パフォーマンス部門やアート部門はまだまだ余裕があります!(8月23日現在)

応募条件：当日会場にて、自作作品の販売やプロモーションができる人。ジャンルを問わない！！
エントリーは3部門。

《A》音楽系エントリー<ブース出店+プロモーション・ライブ>

*プロモーション・ライブ：持ち時間25分（募集約18組）

《B》ダンス・パフォーマンス系エントリー

<ブース出店+プロモーション・ライブ>

*プロモーション・ステージ：持ち時間10分（募集約10組）

《C》アート系エントリー<ブース出店>参加

アート・クラフト・アパレル作品等のブース出店のみの参加。

*原則2日間（募集約20組）

ライブステージの模様～RCCの特設サイトで動画配信決定！

インディケットひろしま2010！の最新情報は、公式サイトをご覧ください！

PC：<http://www.rcc.net/indiket/>

Mobile：<http://www.rcc.net/indiket/m/>

【4】紙屋町応援プロジェクト！「ひろしまアートパークかみやちょう」

セトラひろしまも応援しています！

ひろしまアートパークかみやちょう

ビルの中に出現した公園！熱い交流続行中！

アーバンBLD 紙屋町4階 / 本通り沿いサンモールななめ向かい / 広島市中区紙屋町2-3-20
(通称：HAPKUN ハップクン)

期日 OPEN：2010年8月29日(日) まで 11:00～19:00

常設企画

・ひろしまのざっかてん(チャリティワンデーオーナーショップ)

・遊び場～公園遊具展示いろいろ

主催：ひろしまアートパークかみやちょう 共催：NPO法人アートプラットホームG

協力：グランドアメニティ・広島リビング新聞社・NPO法人セトラひろしま・広島文化会議準備会
広島アキハバラ塾

お問い合わせ：ひろしまアートパークかみやちょう事務局(NPO法人アートプラットフォームG内)
082-211-3260 gg@gallery-g.jp

特別企画

ART FAIR 紙屋町 2010

7.31(土)～8.29日 11am～7pm

若手の作家を中心に展示を行っています。作家たちはこの夏、どこまで空間をアートできるか!?前代未聞のぶっとびチャレンジ!

お問い合わせ：住野 080-3449-3749

Art Life Support Project

サイトをご覧ください！ <http://artlifesupport.com/>

まちづくりを中心に活動している「セトラひろしま」とアートを中心に活動する「アートプラットフォームG」。二つのNPO法人が共同で展開していく「まちづくり」と「アート」の融合。それが「Art Life Support」です。皆様にもっと身近にアートを感じていただけるよう、色々な企画をご用意してまいります。

アート・グルメな講座シリーズ～会場は“まちなか”です。

「まちなか」で活躍する各界のクリエイターたちが、サポートアドバイザーとなって、企画づくりをしています。

『まちなか Art&Eat』

まちなか Art&Eat REPORT

2008年から、広島で8.6にライブペインティングをおこなっているMAYA MAXXさんをお迎えしてトークライブを開催しました。聞き手は、DJ、構成作家、ライターなどマルチに活躍する、キムラミチタさん。MAYA MAXXさんにとっての、ヒロシマ、8.6を中心に、MAYA MAXXさんの素顔に迫ったトークライブでした。定員をオーバーしたくさんの方々に来ていただきました。

MAYA MAXX と語る『3年目の8.6ライブペインティングを迎えて』

日時：8月5日(木) 19:00～20:30

会場：GRAND CAFÉ (広島市中区上八丁堀4-1 アーバンビュータワー1F)

ゲスト：MAYA MAXX (アーティスト) + キムラミチタ (フリーパーソナリティー)

MAYA MAXX : MAYA MAXX.com

キムラミチタ : ラジオDJ、ライター、構成作家、イベントオーガナイザーなど様々な“顔”を持つ広島カルチャーシーンの兄貴的存在。



問い合わせ：Art Life Support Project 企画室 (NPO 法人セトラひろしま内) 082 - 545 - 7611

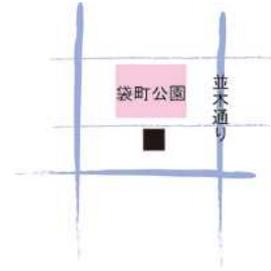
セトラひろしま生涯学習事業関連NEWS

あたらしいコミュニティー・スペースが誕生！



サーラ「紗々・(syasyaten)」袋町 OPEN!

セトラひろしまのイベント部門プロデューサーであり理事である箏曲演奏家・榊記彌栄さんが、ご自分の教室をサーラ「紗々・(syasyaten)」袋町としてリニューアルされました。ライブ・展示会等、多目的にご利用できます。お気軽にお立ち寄りください。*サーラとはスペイン語で「居間」「応接室」という意味です。



《8月の催し物 - 『石丸良道-展』の様子》

〒730-0037 広島市中区中町 1-27-501

Information :tel(082)541-4227 (紳)

【6】「明日の広場」～まちなか - 文化交流プロジェクト

トーク・展示・上映会～『デュラスの足跡 被爆樹の傷跡』

（報告）

広島初公開の二本の貴重なドキュメンタリー上映とともに、広島における原爆の痕跡を作品化し、2007年、第52回ヴェネツィア・ビエンナーレ国際美術展日本館代表展示作家としてヒロシマをテーマに出展した岡部昌生氏と広島出身の映像作家・宮岡秀行氏の2人のトークライブが行われました。

2010年8月22日(日) 19:00～22:00

『ひろしまアートパークかみやちょう』アーバン BLD 紙屋町4階 /

《CONTENTS》

岡部昌生 - 被爆樹のフロッタージュ作品展示

19:00 ミニライブ *ヴォーカル&ギター：空城の しゅあ テルミン：船田奇岑 フルート：石丸良道

19:30 『エピオニウム』上映

20:00 トークライブ（岡部昌生・宮岡秀行）

20:50 『マルグリット・デュラス あるがままの彼女』上映

主催：NPO 法人アートプラットホーム G

協力：広島文化会議準備会・NPO 法人セトラひろしま

上映協力：ドミニク・オーブレイ スタジオ・マラパルテ

<http://www009.upp.so-net.ne.jp/malaparte/>



《岡部昌生 - 被爆樹のフロッタージュ作品展示》



《ミニライブ / トークライブ》

【7】地域環境プロジェクト NOW

活動報告（7月）

袋町公園美化・定期活動 花壇の手入れやゴミの収集、清掃を行いました。

道の里親制度 袋町公園周辺市道の清掃活動を行いました。

並木通り美化活動 ロータリー花壇の雑草の除去をおこないました。

活動予定（8月・9月）

袋町公園美化活動（公園の清掃と除草、花壇の手入れ・周辺市道の清掃） 活動時間 10:00～11:00

日時&場所：毎週木曜日 10時 袋町公園集合

8月 5日、12日、19日、26日

9月 2日、9日、16日、30日

ホームページ <http://www.cetra.jp/npo/>

AH! 公式ブログ <http://ahinfo.blog39.fc2.com/>

* 会員のみなさまへ！*

現在の会員数： 正会員 33人 協力会員 47人

会員の仲間を募っています。

正会員1口：5,000円 協力会員1口：1,000円 現在キャンペーン中！入会金なんと免除！

「セトラ通信」編集部

〒730-0037 広島市中区中町1-27 久保広ハイツ7F e mail: office-npo@cetra.jp

Copyright(C)2005 NPO CETRA HIROSHIMA All rights reserved.

NPO法人セトラひろしまのウェブサイト

<http://www.cetra.jp/npo/>

広島市中央部商店街振興組合連合会のサイト

<http://www.chushinren.jp/>

Save the earth

<http://pr.mail.yahoo.co.jp/ondanka/>

NPO法人セトラひろしま