

# セトラ通信

理事長 今月の一言\*\*\*\*\*

GWはいかがお過ごしでしたでしょうか？...って、この通信を読まれている皆さんは、お休みなんてなかったでしょうね。私も含めて毎年「ガンバッテ・ウィーク」でしょう（笑）。さすがに6日はダウンしておりました。

さて「明日の神話・広島誘致会」では、FF会場にブース出展しまして約5千という大量の署名を集めることに成功しました！セトラと誘致会ボランティアの皆さんは暑さの中ほんとうにお疲れ様でした。そしてついに、これまでの署名と共に22日に市長と市議会議長宛に要望書を提出しに行くことになりました！ここで一つの山を迎えることとなりますが、今後とも8/6に向けて署名活動等は続けていきますのでご協力をお願いします。

5月のAH！は毎年3～5日開催でしたが、今年は予算カットの煽りで4・5日になりました。しかし大好評の「まなぶちゃんのクッキングショー」やスーパーライブは盛り上がりまして、4年目のAH！の定着ぶりが伺えました。また綺麗に化粧直しされたフラワーポットと植え替えられた花たちも印象的でした。

今年の「ゆかたできん祭」は曜日の関係で最速の1～3日です。セトラでは「ゆかたでおそうじ隊」を請け負っておりますが、今年はボランティアの数がピンチのようです。とうかさんの夜を一緒にお掃除して頂ける方、是非ともこのメールにご返信ください。本山チーフがお待ちしております。そして、セトラの事務局引越し大作戦も無事完了しまして、とても広々と快適になりました！吹き抜ける風もさわやかです。是非一度お立ち寄りください。また空いた小部屋は私が当面「コレクション・ルーム」として借りることになりました！！この二部屋の「完成披露パーティーをやって！」という声がありますので、参加ご希望の方はご返信をお願いします。さぁー今月も話題満載の「セトラ通信」をどうぞご覧ください。

(NPO法人セトラひろしま理事長 若狭 利康)

..... <目次> .....

- 【1】グリーンプロジェクト NOW
- 【2】アリスガーデンパフォーマンス広場AH! NOW
- 【3】岡本太郎「明日の神話」広島誘致市民活動 TARO's Port Hiroshima NOW
- 【4】地域環境プロジェクト NOW
- 【5】キッズいけばなスク-ル NOW
- 【6】セトラ大学計画 NOW

.....

## 【1】グリーンプロジェクト NOW

フラワーフェスタの3・4・5日の3日間、岡本太郎「明日の神話」の署名活動をしていました。テントはちょうど平和公園を前に見て平和大通りの土谷病院側、本部席の横隣でした。このテントの横に、円錐に淡紅色の花を満開につけて、大きな若葉も美しいとても目立つ樹があります。何人かの方にこの樹は何？ときかれまして、「ベニバナトチノキ」です。普通のトチノキは地味な白の円錐花序でその実は「とちもち」などに利用されます。ベニバナトチノキはマロニエとアカバナアメリカトチノキの雑種とのこと。高木となり都会の街路樹として利用されています4、5年前？に平和大通りに何本かの若木が植えつけられ、毎年樹高が伸びるにつれ花の数も増えて、ちょうどフラワーにタイミングを合わせたように毎年この時期に良く咲いています。白神神社のあたりにも何本か植えられていて花後、夏には大きな緑陰を作ります。数年したらもっと見事な大木になって、平和大通りの美しい景観の担い手になることでしょうか。私はこのような美しい樹の生長を見つめていくことが何より楽しみなのです。

(橋本まちこ)

### グリーンプロジェクト

#### 活動報告

- 4月7日(土) 14:00～15:00  
河原町公園の課題計画 ミ-ティング
- 4月19日(木) 10:00～12:00 ハートフルオアシス協働活動 115名参加  
アリスガーデンにマリーゴールド200株植え込み、並木通り、袋町公園 除草、美化活動。  
並木通り商店街組合様より参加者全員に飲み物の提供がありました。有難うございました。
- 5月2日(水) 13:00～15:00  
花壇計画打ち合わせ

#### 活動予定

- 5月17日(木) 10:00～12:00 ハートフルオアシス協働活動  
アリスガーデン、並木通り、袋町公園、花の植え替え(パンジーを取り除き、夏の花・マリーゴールドなどに植え替えをします)と美化活動。ご参加の方は暑さ対策必要。(水、帽子、タオル・など)

6月2日(土) 14:00~16:00 河原町公園花壇 夏の花に植え替え

6月3日(日) 9:00~12:00 舟入病院花壇 夏の花に植え替え

## ソ・シャルガ・デナ・倶楽部

### 活動報告

4月12日(水) 10:00~12:00 定例活動 18名参加

交流プラザ前 ハンギング "ペゴニア" の植え込み

12月、大橋さんのご指導で植え込んだ"ガーデンシクラメン"が、あまりにも美しいので、もう少し美しさを愛で来季に向け、花を育て勉強してみても?という会員の声があり、皆さんの好意でコンテナ24個買い取ってくださいました。

新しいコンテナに植え込まれた赤・ピンク・白の"ペゴニア"が街を彩ってくれるでしょう。少々年期の"コンテナ"を会員宅へお引越しました。会員皆様のご好意に感謝!!有難うございました。

4月24日(火) 13:00~15:00 定例メンテナンス 5名参加

交流プラザ前 焦げ鉢コンテナ・ハンギング、平和大通り サークル花壇の花がら摘み、雑草取り、水遣りを行いました。暖冬で"パンジー"もよく生育しています、

### 活動予定

5月10日(木) 10:00~11:00

袋町公園 花壇植え込み

5月16日(水) 定例活動

9:50~12:00 袋町小学校2年生さんと焦げ鉢コンテナへ"ジニア"の植え込み協働作業

13:00~15:00 平和大通りサークル花壇へ"ペゴニア"の植え込み

5月22日(火) 13:00~ 定例メンテナンス 交流プラザ 1F 集合

6月13日(水) 10:00~12:00 定例活動

植物メンテナンス ミーティング

6月26日(火) 13:00~ 定例メンテナンス

皆さんの ご参加をお待ちしています。

—\* ソーシャルガーデナー倶楽部会員募集! \*—

“いっしょに、グリーンと花の街づくり!家庭園芸から社会園芸へ!”

会費:1,000円(年)

## 【2】アリスガーデンパフォーマンス広場 AH! NOW

### ■AH!リポート

《2007・4月》 AH!PRESENTS “春の嵐”

4月21日(土) 12:30~20:00

出演者:17人、出展者:1組、天候:晴れ後曇り、観客動員数:10,000人

協賛:ロマンダーロール、ステージユニオン広島

電化コンサルティング協力:中国電力(株)・ 協力:ダブルオーバー・M2(エムエム)Cafe Bar

ステージ:15:00~20:00

13:30~ フリーライブタイム 広島 松山交流ライブ Rikiko(ヴォーカル)

14:15~ 学ちゃんのラブリークッキングショー

Menu:季節野菜のクリームスープ、ロールキャベツの赤ワイン煮込み、

トマトのコンポート・バニラアイスクリーム添え、アリスオリジナル・タコス?

17:00~ フリーライブタイム choose

【ライブショータイム】

18:30~ ラッツ&スカンクス

19:00~ 羽野昌二(ドラムス)VS 榊記彌栄(KOTO)

ブース展開:クッキングカー(カルフォルニア・ラブ)、取れたて野菜市、アートブース:せおさん

AH!も4年目に入りました。今月から新規企画・クッキングショーがスタートするので、事前に、電磁調理器（中国電力の提供）鍋・フライパン、実況用テレビモニターなどの調達や調理器用200V用回線工事やら準備を行ないました。また今月より広報は、これまでのDMスタイルをやめて、簡易印刷でチラシを作って対応しました。この担当は、市立大学の黒田君ら、若者チームがやってくれることになり、将来的には、読み物としても中身の充実したフリーペーパーの形に進化させる計画です。みなさんこのプロジェクトに広告掲載等、応援してってください!!それと、カフェを充実するために、前売り飲食券を作り事前に販売もしました。

いよいよ当日、晴天、クッキングカー「カルフォルニア・ラブ」、また「取れたて野菜市」や「アートブース」も開店し、ステージは、松山 広島交流ライブ、Rikikoさんのヴォーカルでスタートしました。次は、一押し新コーナー「学ちゃんのラブリークッキングショー」セトラ会員の学ちゃんこと、宮崎学さんのトークによって、料理をパフォーマンスするという企画です。都市広場空間でのこの種の企画は、他にあまり例がないユニークなもの、実際うまくいくのかと心配でしたが、実況モニターの映り具合等課題も出てきましたが、全般にアットホームな雰囲気になり、通りすがりのお客さんの注目を集めました。パフォーマンスは、何も音楽やダンスだけではないのですね!

アリス常連、Hanabow改め「choose」として再結成した新ユニットのライブを挟んで、新コーナー「ライブショータイム」に入りました。先ず「ラッツ&スカンクス」のポップでエンターテインメントなステージで観客を沸かせました。続いて「羽野昌二 (from 東京) VS 榊記彌栄 (ご存知! AH!の総合プロデューサー)」両者とも、世界に通用する超絶級のプレイヤー、爆発するドラムと疾走する箏 その異色のセッションは、AH!ならではのステージ!観客をうならせました。

新カフェブース展開によって、全般に、常時観客・聴衆が滞留し、にぎやかな広場の感じが出せたように思います。効果は充分にあったように思います。クッキングカーではソフトクリームはよく売れましたが、メインのタコス認知度の低いせいか、そこそこの売上といったところ、野菜市の方は、新鮮で上質な野菜が、近隣のプロ飲食店の人の目にとまったということでした。ステージ、カフェ展開ともども、またまた試行錯誤しながらやっていこうと思います。(報告:石丸良道)



<取れたて野菜市>



<クッキングカー>



<学ぶちゃんのクッキングショー>



<choose >



<ラッツ&スカンクス>



<羽野昌二 (ドラムス) VS 榊記彌栄 (KOTO)>

《2007・5月》 AH! PRESENTS “ALICE KIDS”

5月3日・4日・5日

協賛：ロマンダーロール、ステージユニオン広島、岸工業

電化コンサルティング協力：中国電力(株)・ 協力：ダブルオーバー・M2(エムエム) Cafe Bar

【5月3日(木)】

出演者：45人、天候：晴れ、観客動員数：1,500人

ステージ 16:30~17:30

チャーリーダンススタジオ ダンスステージ Precious Love

【5月4日(金)】

出演者：26人、出展者：1人、天候：曇り、観客動員数：10,500人

ステージ 13:30~20:15

ALICE OPEN PLAZA

13:30~ フリーライブタイム 広島 松山交流ライブ Rikiko Hi-Fu

14:30~ 学ちゃんのラブリークッキングショー 2

\*Menu: 本日のお魚のカルパッチョ、鶏手羽元と卵の軽い和風ピネガー煮込み、BLT(ベーコン・レタス・トマト)のサンドウィッチ、本日の簡単デザート?

16:00~ Will Be Stars(ダンス&ミュージック)

17:00~ momo(弾き語りソロ)

17:45~ BNX フリースタイラー(自転車曲乗りパフォーマンス)

18:15~ サンゲチチ(小芝居)

AH! PRESENTS ライブショータイム!

19:15~ S51(インディーズバンド)

ブース展開: 12:00~20:30

クッキングカー(カルフォルニア・ラブ)、AH! CAFE、アートブース(山本美保子-イラスト)

【5月5日(土)】

ステージ 13:30~18:30

出演者：45人、天候：晴れ後曇り、観客動員数：12,000人

AH! PRESENTS ライブショータイム!

13:30~ 広島ジュニアマリンバアンサンブル

ALICE OPEN PLAZA

15:00~ 「GIFT」(フォークデュオ)

17:00~ まつり舞

AH! PRESENTS ライブショータイム!

17:30~ El Combo de la Paz(エル・コンボ・デ・ラ・パス・サルサ&ラテンバンド)

ブース展開: 12:00~20:00 クッキングカー(カルフォルニア・ラブ)、AH! CAFE

GW、フラワーフェスティバル 3日は晴天、チャーリーダンススタジオのダンスステージのみを行なう。カフェが出ていたらビールがよく売れていたでしょう。4・5日と雨が心配されたけど、結果的になんとかもってくれましたが、3日などは、少し肌寒く、前回よく売れたソフトクリームなど、売れ残りがあったそうです。それでも、さすがフラワーということで人も多く、アリスは大いに賑わいました。今回は、前回なかった尾崎さんシェフのお馴染みAH! CAFEも復活し、まかない部門も担い、カフェ部門もかなり充実してきました。当然、人の滞留もそれによって増えるわけですが、いい傾向! また、夕方からのMC(司会)は、今月から、グリーンも手伝ってくださっている協力会員の福本氏(大須賀芸能? 所属)が担当しました。まだ若干慣れていないところもありますが、今までにないポップな「キャラ」と「のり」をAH!のステージにもちこんでくださると思います。

【4日】のステージは、松山から2組の参加(お返しに6日には広島のミュージシャンが松山に行ったそうです)。「学ちゃんのラブリークッキングショー2」では、主に主婦層がお客さんとして席を陣取りました。Will Be Starsのダンス&ミュージックは若者層に実力をアピール! テレビでも取り上げられた話題の女の子「momo」の弾き語りは爽やかな風! 注目を集めたのがBNX フリースタイラーの自転車曲乗りパフォーマンス、生演奏とのかけ合いで、以前出演した時と比べて、格段にショーアップされ、AH!らしいパフォーマンスとなりました。続いて、サンゲチチの小芝居、異色のパフォーマンスで、空気をガラッとアートして気分を変えてメインの「S51」のライブショーにつなぎました。「S51」は、フュージョンなどのテイストを取り入れた主張のあるサウンドで、聴衆の魅了! 一押し!の広島サウンドを聴かせました。観客層は、20代後半から30代にかけてのOLなど、知的で? 落ち着いた雰囲気を持った人たちでした。

【5日】は、カフェのテーブルをステージ前ではなくクッキングカーの横あたりに配置しました。そうすることによってかえって飲食目的で座る人たちが増えたように思います。なるほど飲食コーナーは、ライブエリアから少し離れた微妙な位置開

係の方が効果的だと悟りました。

さてステージは、「広島ジュニアマリンバアンサンブル」でスタート。世界に羽ばたくスーパーキッズたちの演奏です。ブラボー！です。それにしても、今回のリハーサルは入念でした。聞くとところによると、最近メンバーが入れ代ったそうです。またアンサンブルにとって、毎年のAH!のステージが、その年の公演展開のスタートを飾る大事なステージとして位置づけられているそうです 名誉なことです。次は、東京からフォークデュオ「GIFT」のライブ。広島出身の彼ら、これから活躍が期待されていますが、今回のライブでも、ステージかぶりつきの中年のおば様たちの「追っかけ」さんも含め、アリスは黒山の人だかり！興奮はピークとなりました。この時点で、ステージ前の客席を撤去、ステージ前を広く開けてダンスフロアとしました。次はまつり舞、祭りの千秋楽をいったムードで広場が染まりました。ラストステージは、サルサ&ラテンバンド、El Combo de la Paz の登場！軽妙なラテンのリズムで、聴衆もダンスに加わり大勢の人々の喝采を集めました。この雰囲気こそ、広場イベントならではの楽しみ方です。ライブも見たり聴いたりするだけじゃ面白くないですね！できるだけ「参加型」の趣向を取り入れることが大切だと思いました 「踊らにゃ損・損！」！！（報告：石丸良道）



<広島 松山交流ライブ Rikiko >



<学ちゃんのラブリークッキングショー 2>



< Will Be Stars >



< BNX フリースタイラー >



<サンゲチチ >



<S51>



<広島ジュニアマリンバンドアンサンブル>



<広島ジュニアマリンバンドアンサンブル>



< El Combo de la Paz >



<踊る聴衆 >

■ 6月のアリスガーデンパフォーマンス広場 AH!はお休みです。

次は7月、暑さをブッ飛ばす企画を準備中です！

AH! PRESENTS "Summer Fever"

2007年7月21日(土) Hiroshima Alice Garden Coming soon!

■アリス雑感

フリーペーパー・プロジェクト始まる！！

ただ今、市立大学等若者グループが、フリーペーパー毎月発刊を準備しています。編集に関する彼らの視点で、AH!のことやら、広島のアートシーンのことを中心(セトラの動きも)に記事を書けるそうです。当面A3、簡易印刷のチープな仕様でスタート！5000部発行で、CDショップや本屋さんなどに置いてもらう予定です。広告も取るそうですが、ただ今、お試し期間として、名刺大の枠、3ヶ月(3回)で5000円だそうです！こちらもお協力・ご支援お願いいたします！  
(報告：石丸良道)

【3】岡本太郎「明日の神話」広島誘致市民活動 TARO' s Port Hiroshima NOW

セトラひろしまも強力推進している岡本太郎作『明日の神話』広島誘致市民活動の報告です。

●第6回ギャラリーG オリジナル企画展(協カイベント)

2007 広島から岡本敏子さんへ捧ぐ 「TARO+TOSHIKO+MAYA MAXX=SUPREME」

会期：4月17日(火)～5月6日(日)

会場：ギャラリーG (広島市中区上八丁掘4-1 公開空地内)

\*MAYA MAXX さんの飾り気のない直球トーク そしてパワフルなライブペインティングは、岡本太郎に通じるものがあり、特に若者を惹きつけました。



- バルコム「マイ・ハート・チャリティー・コンサート 2007 since1998」(協カイベント)  
4月19日(木)NTTクレドホール  
\*会員のマイハートコンサート主宰・沖田孝司様のご協力により、会場で署名活動を行いました。

■フラワーフェスティバル・PR 活動について

- フラワーブース“みんなで描こう「明日の神話」

会場：平和公園ブロック2（土谷総合病院前） 日時：【3・4・5日】10：00～16：00

「明日の神話」を描こう！「明日の神話」ぬり絵コーナー

「明日の神話」グッズ販売（野球帽・「明日の神話」シール・太郎本）

「明日の神話」のことならなんでもわかる！（広島誘致活動紹介パネル展示）

「明日の神話」1/3 レプリカ展示（協力：広島コンピュータ専門学校）

署名コーナー（署名をするとぬり絵ができました！）



- フラワー署名活動の報告

5月3日(木) 1,500名、5月4日(金) 2,050名、5月5日(土) 2,040名

合計 約5,600名の署名をいただきました

署名ブース参加ボランティア：15～20名/日 3日間延べ 約50名

フラワーの3日間それぞれのセッションで、フルに動いてホントウにみなさま～オツカレでしたが・・・とっても楽しく充実の時でした。

このフラワーフェスタのブース活動で特筆すべきは、署名される市民皆さま一人ひとりの自由意志の署名であったこと、作品誘致の要旨メッセージを個々に伝えられたことです。

岡本太郎「明日の神話」を知らなかったという10代の若者から、「報道で知っていた、これは必ずや広島に」と言う熟年にいたるまで、男女を問わず幅広いオールジェネレーションであったこと、また外国の方（カナダ、USA、オランダ、モンゴル、中国など）、また広島以外の地域の方など多数署名がありました。

署名ボランティアメンバーも熟年から若者まで、回転人員が3日間いつの時間帯も不思議なほど適正にうまり、またたくさん  
 のなじみの声援サポーターが声かけに立ち寄りいただきました。  
 山本運営委員長自らも署名人数計算などと全員フル回転の3日間でした。  
 また4日(金)18:30~のPステーションFMの定例放送を聞いて、さっそく署名に来たという方もいました。  
 塗り絵も子供連れに好評で、いつも満席。  
 好天のもと公園正面の立地条件もよく、今回の活動は多くの皆さんの力の現われと思います。  
 ますます、岡本太郎「明日の神話」広島に恒久設置を強く願う気持ちになりました。  
 ホントウに有難うございました。 報告：橋本真知子(署名担当)



●パレード 【3日】14:15~14:45・平和大通り

\*子供たちが描いた「明日の神話アートみこし」！元気に折りづるみこし連(パレード)に参加！  
 協力：アトリエパオ他 アシスト：広島コンピュータ専門学校生徒



●NHKシクラメン・ステージ 「岡本太郎『明日の神話』を広島に呼ぼうPRパフォーマンス！」

日時：【4日】10:00~10:30 16:00~16:30 【5日】10:00~10:30 16:00~16:30  
 ドラマー貞永聖文による「芸術は爆発だ！」パフォーマンス！会場内で署名を呼びかけました！  
 私たちのテーマらしいステージができ、強烈なインパクトを与えました。

\*4日・16:00~16:30には、サンゲチチ(小芝居)も参加。

●FM・ひろしまPステーションで、「明日の神話」コーナー！！

毎週金曜日、18:30、10分ほど！誘致会の活動を紹介しています！！ \*パーソナリティー：大江貴世子さん。

岡本太郎「明日の神話」広島誘致会・今後の活動予定

秋葉市長と市議会議長に誘致請願！ いよいよ！5月下旬予定です。

「ゆかたできん祭」活動PR&署名活動 6月1日・2日(展開場所・調整中！)

\*まだまだ署名を集めています。ご協力お願いいたします。

8月アクション！ただ今計画中！

《会員を募集しています。》

\*私たちの活動に参加しませんか？

法人会員	1口	1,000円	10口以上
団体会員	1口	1,000円	2口以上
個人会員	1口	1,000円	1口以上

■入会について

入会申込書（活動パンフレットに添付）に必要な事項を記入の上、岡本太郎「明日の神話」広島誘致会事務局までFAXあるいは郵送にてお送りください。

---

◎お問合せ：岡本太郎「明日の神話」広島誘致会事務局（NPO法人セトラひろしま内）

---

fax 082-545-7612 e-mail taro@cetra.jp

詳しくは：<http://www.taros-port.jp/>

---

#### 【4】地域環境プロジェクト NOW

ゴールデンウィークもあっという間に過ぎてしまいましたね。連休が明けるとすぐに袋町公園花壇の花の植え替えです。パンジーから夏の花“ジニア（ヒャクニチソウ）”に選手交代です。秋までしっかり頑張ってもらいましょう。

“ゆかたできん祭”が6月1～3日の日程で行なわれます。今年で5年目を迎え年々盛んになって、広島のお祭りとして定着したように思います。今年もセトラの環境チームで“おそうじ隊”活動を行ないます。ボランティアスタッフを30名ほど募集中です。例年のことですが人集めに苦労しています。みなさん、お知り合いなどご紹介ください。

（本山 剛）

#### 活動報告（4月）

袋町公園美化・定期活動⇒⇒今月の美化活動は計4回 花壇の手入れやゴミの収集を行いました。

●並木通りサークル花壇⇒⇒⇒パンジーの花柄摘みを1回行いました。

#### 活動予定（5月）

袋町公園美化活動（公園の清掃と除草、花壇の手入れなど） 活動時間10:00～11:00

日時&場所：毎週木曜日（10日、17日、24日、31日） 10時 袋町公園集合

**\*10日は花の植え替えがメインの活動です。**

#### 【5】キッズいけばなスクール NOW

平成19年度のスクール、来年3月まで、12回シリーズが5月12日よりスタートします。

塾、転勤などで継続できない子供たちの数が多くなり、参加者が、かなり減少しました。一般に生徒募集もしないで2年目となり、運営方法を考えなくてはいけない状態になってきました。取り合えずは「ロコミ」で、いろいろなところに声をかけていこうと思っています。

お花に興味がある子供さんに、案内していただければ幸いです。よろしく、お願いいたします。

（竹澤 和）

カリキュラム =花を通して感性をみがく=  
いけばな・やきもの・美術館見学 など

お稽古日：月1回（第一土曜日）

時間：10時～12時（時間自由性）

場所：広島市まちづくり市民交流プラザ

年齢：小学生・中学生

費用：月謝 1,500円 / 花代 700円

## 【6】セトラ大学計画 NOW

『セトラ大学』計画中。関係者まるごと講師になろう！

みなさんの「人生経験」「知識」「技能」と「教えてあげる時間」を街の皆さんとセトラのためにシェアしてください。  
「講師エントリーシート」で全員講師デビューをお願いいたします。  
また、講師としてご協力いただける人財のご紹介をください。

現在いただいている、講座内容・・・  
まちづくりにおける商店街の役目～呉TMOからの報告～(講話)  
デジタルカメラの簡単撮影塾  
パソコン自作講座  
プランナー入門講座...など

難しい内容は、むしろお断り。身近で素朴な内容を歓迎！  
「家庭」「趣味」「仕事」「通信」「デザイン」「おたく系」まで  
ジャンルは、何でもいいです。  
継続して講師エントリーをお待ちしています。

お問い合わせ・エントリー送信先 phone: 082-502-4855 fax: 082-502-4805 E-mail: gogo-revo-lution@ace.odn.ne.jp
---

■大変長らくお待たせしております！セトラのホームページは現在改築中です。

\* 会員のみなさまへ！\*

現在の会員数： 正会員 29人 協力会員 45人

会員の仲間を募っています。

正会員1口：5,000円 協力会員1口：1,000円 現在キャンペーン中！入会金なんと免除！

「セトラ通信」編集部

〒730-0037 広島市中区中町1-27 久保広ハイツ7F e mail: [npo@cetra.jp](mailto:npo@cetra.jp)

Copyright(C)2005 NPO CETRA HIROSHIMA All rights reserved.

NPO法人セトラひろしまのウェブサイト

<http://www.cetra.jp/npo/>

広島市中央部商店街振興組合連合会のサイト

<http://www.cetra.jp/>

Save the earth

<http://pr.mail.yahoo.co.jp/ondanka/>

NPO法人セトラひろしま