

セトラ通信

理事長 今月の一言*****

暖かな日が続きますね。公園で昼寝でもしたい気分です。セトラでも先日「お花見」をしましたが、さすがに夜は涼しく、震えながらでしたが、楽しい時間を過ごすことが出来ました。いつもながら尾崎シェフ、ありがとうございます！さて、お騒がせしましたセトラの事務所移転問題ですが、とりえず現状のまま、701号室をセトラ単独で再契約しました。25日に狭い部屋から広い部屋に5mほど「お引っ越し」いたします。同居していたイトワークスさんは703号室のみとなります。もしも、25日がお手空きでしたらお手伝いをお願いします。そして、空いた元の部屋に「同居人」を探しています。都心にオフィスを持ちたい方にお心当たりがありましたら、是非ご紹介ください！

先月の理事会で素晴らしい提案が出され承認されました。それは、セトラの慢性的な財政難と後継者育成を同時に達成するための河野上理事からのアイデアです。それはセトラが『講座』を開くことです。つまりセトラ各会員が自分の得意分野の講師となって、生徒を募集し、会費収入を得るのです。例えば、イベントのノウハウ、音楽関係、パソコン教室、等々。先行しているグリーンチームに見習おうというわけです。そこで、新たな人材発掘もできればと思っております。まだアイデア段階で具体的な動きではありませんが、何卒アイデア出しとご協力のほどお願いいたします。

AH!は、宮崎さんという新たな戦力も加わって4月よりリニューアルして開催します。ご期待ください。また、私はすでに「ゆかたできん祭」突入モードですので多忙です。そして「広島流夜街文化」も、新たな補助金獲得に向けて始動しております。楽しみです。それでは、今月も盛りだくさんのセトラ通信をどうぞご覧ください！

(NPO法人セトラひろしま理事長 若狭 利康)

..... <目次>

- 【1】グリーンプロジェクト NOW
- 【2】アリスガーデンパフォーマンス広場 AH! NOW
- 【3】岡本太郎「明日の神話」広島誘致市民活動 TARO 's Port Hiroshima NOW
- 【4】地域環境プロジェクト NOW
- 【5】キッズいけばなスクール NOW
- 【6】セトラひろしまお花見会報告

【1】グリ-ンプロジェクト NOW

広島城の北側白島の街の中を通る城北通り約500mの歩道の両サイドに、中区が大型花のコンテナを50基セットしました。優しい色のレンガ模様で、城北通りの広々とした景観に良く合っています。3月6日(火)白島小学校の5年生約80名と町内の皆さん20~30名ほどが集まりオレンジ色のパンジー700ポットを植えつけました。風の強い寒い日でしたが、城北通り両サイドの長~い距離を右に左にと手分けして、また自転車にジョウロを抱え込んで走り回ってと・・住民の皆さんは大活躍。歩道の花壇にはハナミズキと初夏から美しいマツバギクも植えられています。真新しいビルにハイセンスな店舗、落ち着いた住宅地のこのあたり一帯、またひとつ緑と花の広島中心街のおしゃれ通りが出来つつです。住民の皆さんとの協働として、これからの花の管理、植栽などサポートしていきたく思っています。 (橋本まちこ)

グリーンプロジェクト

活動報告

- 3月6日(火)
城北通り大型コンテナ50基パンジー700ポット植え込みサポート
- 3月10日(土) 14:00~17:00
中区河原町公園「にじいろ花壇」今後の花の植え込み、花壇作り計画の学習会サポート
- 3月12日(月)と13日(火)の両日 8:00~17:00
アリスガーデン白大型コンテナ35基 リニューアル作業を実施。専門業者に依頼。亀裂などモルタル処理、水洗い後、下地処理をして本塗り作業2回。
大型のウッドコンテナのグリーン色の5基とともに、明るいオレンジ色でアリスガーデンが明るく変身しました。
- 3月15日(木) 10:00~12:00 ハートフルオアシス協働作業
雨天のため現地にて急きょ中止となりました。

コンテナリニューアル作業



本塗り作業



リニューアル完了!!

3月18日(日) 9:30~12:00

広島市立舟入病院「りぼんがーでん倶楽部」春の学習会サポート

活動予定

平成19年度も引き続きアリスガーデン植栽管理を継続します。

今後、夏場のヒートアイランド現象(アリスガーデンは白のタイル張りなので、特に暑さがキツイ広場です)を少しでも抑える植栽方法(壁面緑化)や、植物の種類など検討。

4月19日(木) 10:00~12:00

ハートフルオアシス協働活動 アリスガーデン、並木通りなど。

河原町公園にじいる花壇、舟入病院りぼんがーでん倶楽部、その他花作りのサポート . . .

アリスガーデン、並木通りなど、パンジーやノースポールがよく咲いています。

ショッピングの時など「通りがかりの花柄つみ、草つみ」などのご協力をお願いいたします . . .

ソ-シャルガ-デナ-倶楽部

3月に入り プラザ前のパンジーが 花をつけ始め 次々とバリエーション豊かな色が咲いています。

活動報告

3月13日(火) 定例活動 参加者16名

10:30~11:15 交流プラザ前 平和大通りサークル花壇 花がら摘み・水やり・雑草抜き

11:30~13:00 交流プラザ 山本館長とのお別れ会

ソーシャルガーデナーズスクール発足時より 大変お世話になり 多大のお力添えを頂いた山本館長さんが3月末で退職されるとのことで、感謝の気持ちをこめて、ささやかなお別れ会をしました。

若狭理事長、石丸さんも出席され、素敵な音色の演奏、皆での即興コーラスと楽しい1時間でした。

3月27日(火) 定例メンテナンス 参加者 4名

あいにくの雨のため ハンギング等の話し合いをしました。

活動予定

4月11日(水) 10:00~12:00 定例活動

交流プラザ前 ハンギングの植え込み

4月24日(火) 13:00~14:00 定例メンテナンス

交流プラザ

皆さんの ご参加をお待ちしています。

* ソーシャルガーデナー倶楽部会員募集! *

“いっしょに、グリーンと花の街づくり! 家庭園芸から社会園芸へ!”

会費: 1,000円(年)

【2】アリスガーデンパフォーマンス広場AH! NOW

AH! 3月レポート

アリスガーデンパフォーマンス広場AH! 《2007・3月》 Festa AH!

3月17日(土) 15:00~20:15

出演者: 63人、出展者: 2組、天候: 晴天、観客動員数: 9,000人

協賛: 広島ホームテレビ、ロマンダーロール、ステージユニオン広島、アイタック

ステージ: 15:00~20:15

14:50~ 広島 松山交流ライブ 「Hi-Fu」姉妹デュオ 元気印 ソロ弾き語り

15:45~ MI ジャパン 「Rice Cakes」(ジャズインストルメンタル)

16:45~ AH ステージ 「SETI」(ドラムス・ベース・ギター・ボーカル・キーボード)

17:45~ エンタメ広場 「万貴音」(男女ツインボーカルユニット)

18:30~ まつり舞・ソーラン 「トレジャーシップ」、「翔龍」他

19:15~ Super Live 「安芸楽団」*邦楽フュージョンバンド

(ボーカル・和太鼓・打楽器・篠笛・ベース・シンセサイザー・ドラムス)

ブース展開: 14:00~20:00

AH! CAFE ホームテレビ協賛ブース

ART バザール: *出展者: あーとふれんどち~む(イラスト・アート小物) BlackCat and his fellows(アート作品)

ビジュアル提供: 梅田美里

晴天、昼間はかなり暖かくなりました。でも夕方からは寒くなります。AH!開始前、12:30より、中央通商店街主催の大声メッセージ大会「オラボーで」がありました。ブースでは、ホームテレビの協賛ブース...用意した1000個の試供品があっという間になくなりました。そして「ART バザール」 今月は呼びかけが徹底できず、2組の参加。やはり、アートブースを出すからには、最低5組の出店がないと、広場の雰囲気づくりには寂しすぎます。ステージは、松山 広島交流ライブで開始。次に、MI ジャパン・プレゼンツで「Rice Cakes」というジャズインストルメンタル・バンド。若いメンバーなので、幾分緊張気味のライブでしたが、サウンド的にはこの種のジャズユニットはアリスに良く似合います。続いて、「SETI」いわゆるオヤジバンド、サンタナ等の懐かしのサウンドを演奏し、聴衆の足を止めました。エンタメ広場は、インディケットでも注目を集めた男女ツインボーカルユニット「万貴音」。都会的なセンスで、技量も抜群、聴衆を魅了しました。次は、まつり舞・ソーラン...おなじみ「トレジャーシップ」・「翔龍」他によるパフォーマンスは、大人数で聴衆を沸かしました! Super Liveは、「安芸楽団」...邦楽フュージョンバンドということで編成がユニーク。日本民謡をアレンジしたものやオリジナル曲を演奏しました。梶山シュウ氏の感性あるヴォーカルが光っていました。まだバンドとしては若干こなれていない面があるように感じられましたが、これから、バンドとしてのテイストが深まることを期待します。AH!では広島流「和楽」を何とか発信したいと思っています。このような試みがどんどん出てきて欲しいと思います。(報告:石丸良道)



<協賛ブース・サンプリング>



< Rice Cakes >



<万貴音>



<まつり舞・ソーラン「トレジャーシップ」・「翔龍」他>



<安芸楽団>



<アートバザー>

4月のアリスガーデンパフォーマンス広場 AH! !

!!! ニューバージョンでお目見え !!!

AH! Presents “春の嵐”

日時：平成19年4月21日(土) 15:00~20:30

ステージ 13:00~20:00

ALICE OPEN PLAZA 13:00~17:00

13:00~13:30 フリーライブ・タイム

14:00~15:00 ~おいしい料理で幸せいっぱい!おいしいと楽しいネ!~
「学ちゃんの ラブリー クッキングショー」

Menu

- 1 季節野菜のクリームスープ
- 2 ロールキャベツの赤ワイン煮込み
- 3 トマトのコンポート バニラアイスクリーム添え
- 4 アリス オリジナル タコス?

15:30~16:00 フリーライブ・タイム

(毎月一押しアーティストによる)

AH! PRESENTS ライブショータイム! 「春の嵐」(4月のテーマ) 18:30~19:00

18:30~ ラッツ&スカンクス *究極のエンタメバンド

19:00~ 羽野昌二(ドラムス)VS 榊田彌栄(KOTO) *鬼オアリスに現る!

羽野昌二プロフィール(ドラムス)

1955年生まれ。75年からアンギャルド・ジャズの演奏を始め、近藤等則、阿部薫らと共演。日本の伝統楽器である太鼓とドラムによるリズムの妙をフィーチャーしたハードな即興演奏グループ、ポリプレス・パーカッション・バンドを率いる一方、90年に初の欧州ツアーを行って以来、積極的に世界各国を巡り国内外のミュージシャンと幅広く活動。抜群のパワーとスピードを併せ持ったフリー・インプロヴィゼーション / フリー・ジャズ畑のものが、彼の出身地である九州、小倉の祭りを通して幼い頃から育んできた小倉太鼓のリズム・センスが噛み合って、ほかのドラマーには決して真似できない唯一無比のスタイルを確立している。



ブース展開：14:00~ AHICAFÉ、アリス・ラブリークッキングカー!アートブース(予定)

アリスに ラブリークッキングカー 現る!!



ラブリークッキングショーとライブショータイム 始まる！！

先月号でお伝えしましたように、セトラ新会員の宮崎学氏がパーソナリティーとなり、「ラブリークッキングショー」シリーズが始まります。「おいしい料理で幸せいっぱい！おいしいと楽しいね！」というたい文句に、市民参加型「食の文化」発信として、作る喜び、食べる喜びを共有しながら、広島産の食材を中心に紹介していくというイベントシリーズです。

4月からのAH!は、昼間は、ラブリークッキングショーを中心に、広く市民に開かれたライブコーナー・ALICE OPEN PLAZA... 謂わば「ライブのフリマ」を展開します。

夜は、雰囲気をはらりと変えて、より濃密に演出・構成された一編のライブ・コンサートタイムとしての「ライブショータイム」が始まります。また、前売りの「お食事券等の趣向」も考えています。

4月からのAH!...ワクワクするような企画でいっぱいです！楽しみにしててください！

(報告：石丸良道)

【3】岡本太郎「明日の神話」広島誘致市民活動 TARO's Port Hiroshima NOW

春の署名キャンペーン！強力実施中！

セトラひろしまも強力推進している岡本太郎『明日の神話』広島誘致市民活動の報告です。

岡本太郎「明日の神話」広島誘致会 「春の署名キャンペーン」ご協力をお願い

広島市市長選後、新市長に誘致請願（1回目）を行なうために、ただ今、署名キャンペーンをしています。

署名ボックス

デパート、映画館、病院等、皆さまのご協力で、順調に進んでいます。

署名の回収

署名済の用紙、カードに関しましては、平成19年4月6日(金)までに、事務局まで郵送、またはお持ちよりください。

街頭署名活動

3月21日、24(土)、25日(日)、31日(土)、4月1日(日)、パルコ本館横で実施しました。高校生なども手伝ってくれています。活動に参加ご協力いただいた方々に感謝いたします。街頭署名の様子は、マスコミ各社によって大きく取り上げられました。今後の日程についてお知らせします。

4月7日(土) 16:00~18:00、8日(日) 13:00~15:00

パルコ本館横(予定)



財団に挨拶に行きました！

去る、3月8日(金)に、東京アクションとして、太郎財団の方へ誘致会として挨拶に行きました。

詳しくは3月9日の中国新聞朝刊に記事が出ていますが、

以下、運営委員署名担当の橋本さんの報告です。

高橋会長、山本委員長、若狭副委員長、岡本運営委員、上松氏(JC)、橋本運営委員、道面氏(中国新聞)、カメラマンさん誘致会から結局総勢8名が出向く。お会いしたのは平野氏(館長)と清水氏(事務局長)、14:00~15:00の1時間ミーティング。よいミーティングでしたが、いくつかきびしいことも。その後、記念館を平野氏自ら案内してくださいました。敏子さんの部屋まで見せていただき、分骨の二つの遺影にお参りしました。この後の本格仕事は、どうしても行政の仕事になります。みな忙しく16:00解散。それぞれで広島に帰りました。



フラワーフェスティバル・PR 活動について
*フラワーフェスティバルでPRと署名活動を行います。

日時：5月3日・4日・5日

内容：

ブース：「みんなで描こう『明日の神話』」

*署名呼びかけ・「明日の神話」塗り絵・グッズ販売他

パレード：折りづるみこし連に参加！「明日の神話アートみこし」
(広島青年会議所と協働)



NHK フラワーフェスティバル・ステージ 「岡本太郎『明日の神話』 広島誘致 PR パフォーマンス！」

日時：4日 10:00~10:30 16:00~16:30 5日 10:00~10:30 16:00~16:30

内容：

岡本太郎「明日の神話」 広島誘致 PR パフォーマンス、署名も呼びかけます！（ドラマー貞永聖文によるソロパフォーマンス+明日の神話アート御輿等予定）

*4日・16:00~16:30には、国本文平（コンテンポラリーダンス）とサンゲチチ（小芝居）も参加予定

FM・Pステーションで、「明日の神話」コーナーできる！！

毎週金曜日、18:00代、10分ほど！誘致会の活動を報告します！！

パーソナリティ：大江貴世子さん。1回目は4月6日（金）署名担当の橋本さんが出演予定です！

協力イベント

第6回ギャラリーG オリジナル企画展

2007 広島から岡本敏子さんへ捧ぐ 「TARO + TOSHIKO + MAYA MAXX = SUPREME」

会期：2006年4月17日（火）～5月6日（日）

11:00～20:00（月曜日休廊・最終日18:00まで）

会場：ギャラリーG（広島市中区上八丁掘4-1公開空地内）

入場：無料 問合せ：082-211-3260 gg@gallery-g.jp

今年の4月19日で岡本敏子さん急死から2年がたちます。その間に広島市民は、「明日の

神話」誘致に向けて大きく飛躍しました。その現状報告として、去年10月27日に広島市民球場でのアクションで制作したパズルの展示と岡本敏子さんのオマージュとして岡本太郎を敬愛する作家の一人、MAYA MAXX に絵を描く楽しさを広島の人々に伝える展示として、袋町小学校での子供連とのライブペインティングとギャラリーGでのライブペインティングを開催し、その作品を期間中展示します。これは、岡本太郎も生前よく行っていたことで、ライブで芸術が爆発する瞬間を観ることが出来るのではないかと考えました。また、太郎さん敏子さんを偲ぶための展示として、岡本太郎作品や生前の写真、ことばや書籍の展示、「明日の神話」広島誘致会の署名活動と募金活動も合わせて行ないたいと思います。

<関連イベント>

トークショー@リブロカフェ *MAYA MAXX トークショー&サイン会

日時：4月16日（月）18:30-19:30 入場：無料 会場：カフェリブロ（広島パレコ新館5F）

オープニングライブペインティング *MAYA MAXX の公開ライブペインティング

日時：4月17日（火）15:00~17:00 見学：無料 会場：ギャラリーG

オープニングレセプション *MAYA MAXX を囲んでのレセプションパーティー

日時：4月17日（火）18:00~20:00 終了 入場：無料 会場：ギャラリーG 公開空地

パルコム「マイ・ハート・チャリティ・コンサート 2007 since1998」

*会員の沖田 孝司様のご協力により、会場で署名活動を行います。

4月19日（木）NTTクレドホール（18時半開演・18時開場）

出演：マイ・ハート弦楽四重奏団

主催：「マイ・ハート・コンサート」推進委員会、パルコムモータース マイ・ハート特別委員会

後援：中国新聞社

入場料：「前売」一般；2,000円、中学生以下；1,000円 「当日」は「前売」より500円UP（全席自由）

問合せ：Balcom BMW 広島；082-870-2000



《会員を募集しています。》

*私たちの活動に参加しませんか？

法人会員	1口	1,000円	10口以上
団体会員	1口	1,000円	2口以上
個人会員	1口	1,000円	1口以上

入会について

入会申込書（活動パンフレットに添付）に必要事項を記入の上、岡本太郎「明日の神話」広島誘致会事務局までFAXあるいは郵送にてお送りください。

お問合せ：岡本太郎「明日の神話」広島誘致会事務局（NPO 法人セトラひろしま内）

fax 082-545-7612 e-mail taro@cetra.jp

詳しくは：<http://www.taros-port.jp/>

【4】地域環境プロジェクト NOW

袋町公園の花壇のパンジーが気温の上昇とともに大きく成長して、ワインレッドとピンクの花で満開です。一昨年に植えたチューリップもいくらか残ったものが顔を出して彩りを加えています。昨年11月から長いこと楽しませてくれましたが、残り1ヶ月ほどで夏の花と交代です。さて何を植えるかな。桜の花見の頃よりゴミの量も急に増えてきます。

（本山 剛）

活動報告（3月）

袋町公園美化・定期活動 今月の美化活動は雨で1回中止、計3回 花壇の手入れやゴミの収集を行いました。

活動予定（4月）

袋町公園美化活動（公園の清掃と除草、花壇の手入れなど） 活動時間10:00～11:00

日時&場所：毎週木曜日（5日、12日、19日、26日） 10時 袋町公園集合

（19日はアリスガーデンに集合です）

【5】キッズいけばなスクール NOW

3月21日、平成18年度の展示会を交流プラザ・ギャラリーで開催しました。

参加者、12名で、一人一つの大きな丸テーブルを使い、自作やきもの花器と、組み合わせ花器の2作品を完成させました。また、恒例の合作は、壁面に紙コップを押しピンでつけて、春の花々を挿し、風船で全体をデザインしました。皆、楽しそうに作っていました。今年のワークショップは、苔玉づくりにしました。大人も子供も、とてもいい作品に仕上がりました。霧吹きをして、枯らさないように手入れして欲しいのですが、どうなっているのでしょうか？子供たちに様子を聞くのが楽しみです。また、修了式で、若狭理事長から、子供たちに修了書を授与していただきました。ひとつの区切りになって、いつも、感謝しております。ありがとうございます。

平成19年度は、5月から来年3月までとして、5月21日にスタートします。参加希望の方がいらっしゃいましたら、ご連絡いただければ幸いです。子供たちの笑顔をエネルギーにして、頑張っていこうと思っています。（竹澤 和）



【6】セトラひろしまお花見会報告

4月2日(月)桜満開の袋町公園にて、セトラひろしまの関係者約20名が集まり、毎年恒例の“お花見会”を開催しました。花冷えする中の開催でしたが、夜桜と美味しいお酒&お肉で、おしゃべりも弾み、楽しい時間を過ごすことができました。ところで、桜の花を愛でながら、宴を催す“お花見”は、今から千年以上も昔から行われていたそうです。この伝統ある“お花見”をセトラひろしまも絶やすことのないよう、来年も開催したいと思います！今年参加できなかった方は、ぜひ！来年はご参加ください！ 買い出し等様々な面でご協力してくださった尾崎様、差し入れをしてくださった皆様、ありがとうございました。



*昔の人が読んだ歌で、「桜花 時は過ぎねど 見る人の 恋の盛りと 今し散るらむ」(桜の花はまだ盛りの時を過ぎてはいないのに、花を愛でくれる人がいるうちに散ろうと思って、今まさに散っているのでしょう。)(作者不明 万葉集 巻十一八五五)があります。この時代にも桜の花(花)を愛でる人がいたことがわかります。

大変長らくお待たせしております！セトラのホームページは現在改築中です。

* 会員のみなさまへ！ *

現在の会員数： 正会員 29人 協力会員 45人

会員の仲間を募っています。

正会員1口：5,000円 協力会員1口：1,000円 現在キャンペーン中！入会金なんと免除！

「セトラ通信」編集部

〒730-0037 広島市中区中町1-27 久保広ハイツ7F e mail: npo@cetra.jp

Copyright(C)2005 NPO CETRA HIROSHIMA All rights reserved.

NPO法人セトラひろしまのウェブサイト

<http://www.cetra.jp/npo/>

広島市中央部商店街振興組合連合会のサイト

<http://www.cetra.jp/>

Save the earth

<http://pr.mail.yahoo.co.jp/ondanka/>

NPO法人セトラひろしま