

▲理事長 今月の一言*****

もう10月なんですね。9月があつと言う間に過ぎた気がします。さて、6～7年前に自作したパソコンが立て続けに寿命を迎えて久しぶりにパソコンを作っています。また中央通りと金座街では、セトラが講師派遣してパソコン教室を開催します。ちょっとパソコン付いている今日この頃です。

セトラでは10月はビッグイベントが続きます。10/9の「インディケット」、明日の神話「10. 27市民ACT@市民球場」です。だいま事務局ではその準備でんやわんや！当日のボランティアも不足気味です。皆様のご協力を期待しております。その他にも「広島流・夜街文化」の動きが本格化、中振連では「中心市街地活性化」の基本計画策定が正念場を迎えます。そして恒例の「えべっさん」も準備中です。増々忙しくなります。

そんな中、10/18セトラは「定例総会」を迎えます。「広島へのそを元気にする」懇親会も同時開催しますので、皆様万障お繰り合わせの上、是非ともご出席をお願いします。詳しくは以下の通信をご覧ください。

(NPO法人セトラひろしま理事長 若狭 利康)

.....<目次>.....

- 【1】グリーンプロジェクト NOW
- 【2】アリスガーデンパフォーマンス広場 AH! NOW
- 【3】インディケットひろしま 2006 NOW
- 【4】「明日の神話」広島誘致プロジェクト NOW
- 【5】地域環境プロジェクト NOW
- 【6】平成18年度定期総会&「広島へのそを元気にする」懇親会開催!!

☐
■ 【1】グリーンプロジェクト NOW

夏場の公共花壇の花としてペゴニアがよく使われます。花壇に植えたものは、幼虫の食害、センチュウの害、水不足、強すぎる日照り、犬や人に踏まれるなど厳しい難関がいくつもあります。それでも長い花期は亜熱帯と化した広島中心街の花としては、一番適しているのでしょうか。半年間もの間花を維持するのに、知識と知恵を集めたく思います。

(はしもとまちこ)

活動報告

9月13日(水) ソーシャルガーデナー倶楽部 総会開催 8名参加

2期目の報告承認・3期目の活動の決定

10月より 安田訓子、尾崎恭子 2名の新会長のもとで、ソーシャルガーデナー倶楽部の活動を展開します。

活動範囲は、市民交流プラザ前公開空地、平和大通りサークル花壇、袋町公園北側花壇です。

現在3期目の新会員を募集中です!! 奮ってご参加をお待ちいたします!!

☆9月21日(木) ハートフルオアシス協働作業

10:00~11:30 アリスガーデン 並木通り、袋町公園 98名参加(うち企業ボランティア4名)

残暑厳しい中、たくさんのご参加ありがとうございました。アリスガーデンではアキランサスの苗の植え込み、並木通りはニチニチソウの手入れなどに汗を流しました。

また今回特にアリスガーデンから並木に向かう通りの美化に力を入れました。

ガムの残骸で黒く汚れているアリスガーデンのタイルの床面をきれいにしよとの案が持ち上がっています。

ハートフルさんとも検討していきます。

☆9月26日(火) 舟入病院 リボンくらぶ

ビオラをポットに植え替え作業 約400ポット 9:00~12:00

活動予定

☆10月19日(木) 集合9:50~11:30 アリスガーデン ハートフルオアシス協働作業

アリスガーデン、並木通り、袋町公園の美化活動と植物の手入れ

☆10月8日(日) 中区;河原町公園の花壇作り

9:00~12:00 問い合わせ先;舟入公民館

☆10月15日(日) 10:00~15:00 主催;NPO法人ひゅーるぼん

安川緑道公園(安佐南区中須1丁目)「安川緑道ほっとストリート」イベント

園芸教室『早春に向けた小花の鉢植え』 講座開催

①10:30~12:00 ②13:30~15:00 参加費1,000円

☆10月11日(水) ソーシャルガーデナー倶楽部定期活動 (毎月第2水曜10:00~12:00が活動となります)
10:00~12:00
集合;市民交流プラザ ロビー
準備;作業の出来る服装
諸連絡は、セトラひろしま迄どうぞ。

* ソーシャルガーデナー倶楽部会員募集! *
“いっしょに、グリーンと花の街づくり!家庭園芸から社会園芸へ!”
会費:1,000円(年)

【2】アリスガーデンパフォーマンス広場AH! NOW

AH! 9月レポート

AH! PRESENTS “September Steps”

9月16日(土)15:00~20:30 中区アリスガーデン 観客動員:4,000人 出演者:15人

■主催:アリスガーデンパフォーマンス広場事業実行委員会 ■企画・制作:AH! STATION

■協賛:ロマンダーロール、ステージユニオン広島、アイタック、岸工業㈱

■企画内容:ライブステージ・オープンカフェ・「明日の神話」アートブース

■ステージ

15:00~ ▼MI ジャパン presents AH!ステージ ●天道虫 ●PAL

16:30~ ▼広島⇄松山交流ライブ ●佐藤 潤

17:30~ ▼エンタメ広場 「インディケット応援ライブ」 ●Ryo ●Hanabow

19:00~ ▼Super Live in Alice ●上西千波(ジャズシンガー) & 下本 滋(キーボード)

■ブース展開: “AH! CAFE”、 「明日の神話」アートブース、インディケットPRブース

*ビジュアル提供:SORA-CS

⇒台風がやって来る前日。雲行きも怪しく雨が不規則に降る。最悪のコンディション。それでもAH!は負けない。雨の降り込み対策に、ステージテントのバックに、もう一つ簡易テントを宙に吊り上げる。これがちょっとした現代アート風?オブジェとなってなかなか思い白い。もちろん観客のためのシェルターテントも準備した。

⇒MI ジャパン presents は天道虫と PAL・若者によるバンド演奏。アンプの音を限界までしぼったが、例のごとく音量が気になる。

⇒「広島⇄松山交流ライブ」。おなじみの佐藤潤さんの弾き語り。

⇒夕方になり、やっと雨も落ち着いてきた。「インディケット応援ライブ」では、三次の高校生・RyoとAH!ではおなじみのストリート・Hanabowが出演。観客もやっと足を止め聞き入る。

⇒トリのSuper Liveは東京からジャズシンガー・上西千波と、広島でピアノバーをやっているジャズピアニスト・下本滋が出演。アリスがアダルトのアンビエントに色づく。

⇒ブースでは「明日の神話」ブースがガンバル。テレビ局の取材もあり、結構注目された。

岡本太郎が言ったように、「現在」の「おのれ」を爆発させ、新しい価値を現在につくりあげよ!アリスAH!も、このような爆発としての《明日の神話》をつくって欲しい。(報告:石丸良道)



天道虫



「明日の神話」アートブース



Hanabow



上西千波&下本 滋

AH! PRESENTS “Canta el Grillo!” 歌えコオロギ!

■日時：2006年10月21日(土) 15:00~20:15 ■場所：中区アリスガーデン

■企画・制作：AH! STATION

■協賛：ロマンダーロール、ステージユニオン広島、アイタック

■ステージ：

- 15:00 ▼MI ジャパン presents AH!ステージ ●momo etc.
- 17:00 ▼松山⇒広島 ミュージシャン交流ライブ
- 18:00 ▼「明日の神話」広島誘致応援コーナー ●「未来アート」磯道和久 (アコギ弾き語り)
- 18:30 ▼エンタメ広場
- 19:15 ▼Super Live in Alice AH!
●石澤ファンダメンタル *石澤良一と仲間たち!!

石澤 良一 (ボーカル&ギター) : 1977年よりポップグループ「洒落(しゃらく)」のメンバーとして活動。コンサートイベントとして、野外コンサート「サウンドマリーナ」他、数々のメジャーアーティスト公演を手がける。2004年経済同友会の「アニメーションビエンナーレ」事務局メンバー。1994年よりアマチュアミュージシャンのオムニバスコンサート「アコースティックフューチャー」を開催。また2005年よりインディーズアーティストのライブ&フリーマーケットイベント「インディケットひろしま」をプロデュース。現在進行中。2004年より広島市中区立町に「ライブ楽座」を開く。広く音楽、落語等のライブを開催中。

■ブース：AH!CAFE、「明日の神話」応援ブース

【3】インディケットひろしま 2006 報告第1弾!

INDIKET HIROSHIMA 2006 盛況の内に終わる!
40組のアーティスト!約400名の観客が参加!
人気投票NO.1の栄誉は、“Free Face”に!

《インディケットとは?》

インディーズとマーケットを組み合わせた新しい造語です。
広島インディーズの祭典!

自主制作作品のフリーマーケットとプロモーション・ステージがドッキング!

日時：10月9日(月・祝日) 10:00~21:00

会場：NTTクレドホール (基町クレド11階) 主催：アートひろしま制作委員会

■EVENT CONTENTS

司会MC：三浦ひろみ (ラジオDJ、映画評論、CM声優などで活躍中)

●フリーマーケット：自主制作作品 (CD、DVD、アート作品、グッズ等) ●プロモーション・ステージ

●ケータイ人気投票 (投票に参加したにはプレゼントあり!)

●協賛ブース出展：(株) ディスカバリーファーム・穴吹デザイン専門学校・音楽学校エムアイジャパン広島校

●岡本太郎「明日の神話」広島誘致活動PRブース ●インディケットカフェ他

《インディケッター・エントリー一覧》

<ブース+ステージ>エントリー 《30組》

- <1> シンガリ (J-pop・ストリートミュージシャン) <2> 春秋分点 (プログレッシヴ・ロック)
<3> 万貴音 (音楽) <4> 小田貴音 (音楽) <5> ノラ猫キャッツ (青春パンク) <6> 井本裕介 (ミニマル系ポストロック)
<7> POPFINDS (ポップス系ロック) <8> 脱走アラキー&ザ・キャメルコーヒーメーカーズ (エモーショナルロックバンド)
<9> mosh (Rock Pops) <10> 天道虫 (ガールズロックバンド) <11> sEX 少女達 (パンクフォーク)
<12> Little Key (アコースティックユニット) <13> Standing rum taste (フォークデュオ)
<14> CREED (アコースティックデュオ) <15> Ryo (フォーク) <16> Hanabow (アコースティックトリオ)
<17> ko-ko-ro (フォーク) <18> 「つたえ」 (ジャズ) <19> 磯道和久 (弾き語り) <20> Free Face (フォーク R&B)
<21> たろずや本舗 (フォーク、打ち込み) <22> 白敲会 (詩吟、尺八) <23> FULLEG TON (クラシック)
<24> おこさまらんち (アイドルユニット) <25> ムーンリバーレコード・三好清隆 (歌謡曲) <26> 光島八千代 (歌謡曲)
<27> 音楽交流出前ブース from 沖縄 <28> 橘高優士 (弾き語り) <29> 本家熊野屋 (ギラギラニューミュージック)
<30> Green Supply (アコ - スティック POPJazz)

<ブース>エントリー 《12組》

*< > = ブース番号 (インディケッター番号) () = ジャンル

- <A> 岩下広子 (イラスト) オノマリコ/アートカプセル (イラストなど) <C> CHORO (アート)
<D> SORA-CS (イラスト) <E> タキ (絵画) <F> BlackCat and his fellows (イラスト、雑貨)
<G> 穴吹デザイン専門学校映像チーム (映像) <H> VEEL (シルクスクリーン T-shirts)
<I> KAME (イラストアート) <J> スタジオ・ヴァイン&ワカ-アート0'tea (クラフト) <K> AONEKO (オリジナルアクセサリー)
<L> 石井あみ+手取美咲+AKANE TABITO (アニメーション+デザイン)

詳しい情報は **INDIKET HIROSHIMA 公式サイト** <http://www.indiket.net/>

□

■ 【4】岡本太郎「明日の神話」広島誘致市民活動 TARO's Port Hiroshima NOW

「10.27市民ACT@市民球場」

「明日の神話」実物大モザイクパズル制作や広島誘致賛同署名受付！

市民球場に来れば署名ができます！！

参加は無料！だれでも参加できます。ただしパズル制作に参加するには寄付金必要！

岡本太郎作「明日の神話」。縦 5.5m、横 30m というこの巨大な壁画は、1968 年にメキシコで制作されたが、長く行方が分からなくなっていた。それが 2003 年に発見され、日本での修復が完了し、今後の設置場所に注目が集まっている。

それを広島に誘致する市民運動の一環として、「10.27市民ACT@市民球場」が行われる。これは 2640 のピースに区切られた壁画の原寸大パズルを市民の手で組み上げていくというイベント。

参加・見学は自由だけど、パズルに参加するには寄付金(2000 円)と引き換えの参加証が必要。

当日はパズル制作と併せて、球場大画面での「岡本太郎「明日の神話」を広島へ」映像上映や、TARO's Port Hiroshima のグッズ販売、誘致のための署名ブースなども展開される。

参加することによって、この作品の持つ魅力がきっとあなたにも伝わるはず。本物の壁画が広島の街を彩る日を想像しながら、パズルのピースを手にしよう。(別紙企画概要参照)

主催:「TARO's Port Hiroshima」(岡本太郎「明日の神話」広島誘致準備委員会)

EVENT DATA

日 時:10月27日(金)18:00~ 小雨決行、雨天の場合は10月31日(火)に順延

場 所:広島市民球場

参 加:入場無料 モザイクパズル制作イベントに参加する場合は、寄付金 2000 円要

[EVENT CONTENTS] ・岡本太郎「明日の神話」実物大モザイクパズル制作イベント ・岡本太郎「明日の神話」広島誘致会発足アピール ・球場大画面で「岡本太郎「明日の神話」を広島へ」映像上映

・岡本太郎「明日の神話」広島誘致のための署名PR ・TARO'S PORT グッズの販売

岡本太郎「明日の神話」を市民の力で広島へ

岡本太郎「明日の神話」広島恒久設置のための誘致市民活動の推進と、活動を担う市民組織としての岡本太郎「明日の神話」広島誘致会の発足をアピールするイベントを行うことで、誘致活動のPR及び賛同署名を募ることを目的とします。本会は球場建設後の市民球場跡地を壁画誘致の適地として提案しており、イベントはそのアピールも兼ねています。

お問合せ: 岡本太郎「明日の神話」広島誘致準備委員会事務局

〒730-0037 広島市中区中町1-27 久保広ハイツ701(NPO 法人セトラひろしま内) 担当:石丸

tel:082-545-7611 fax:082-545-7612 e-mail:taro@cetra.jp



パズル版原稿

署名にご協力ください!!

活動に賛同し、署名活動に協力していただける方は、岡本太郎「明日の神話」広島誘致準備委員会事務局（NPO 法人セトラひろしま内）にお問合せください。署名票等をお送りいたします。

詳しくは：<http://www.taros-port.jp/>

┌

■ 【5】地域環境プロジェクト NOW

10月活動予定

- 袋町公園美化活動（公園の清掃と除草、花壇の手入れなど） 活動時間10:00～11:00
★日時&場所：毎週木曜日（5日、12日、19日、26日） 10:00 袋町公園集合
*19日は、9:50 アリスガーデン集合です

┌

■ 【6】平成18年度定期総会&「広島へのそを元気にする」懇親会開催!!

この度、第4回目の定期総会を迎えます。総会終了後には、「広島へのそを元気にする」懇親会を開催致しますので、是非ともお誘い合わせの上、ご参加下さい。

開催日：平成18年10月18日(水)

時 間：18:00～19:00 総会（正会員の方のみに限らせて頂きます）

19:00～21:00 「広島へのそを元気にする」懇親会

場 所：エンジェルパルテ（中区袋町7-25） 082-245-1234

会 費：NPO法人セトラひろしま会員⇒2,000円

上記以外の方⇒3,000円

※参加可能な方は、NPO法人セトラひろしま事務局へ10月12日(木)までにご連絡頂きますようお願い致します。

《連絡先》TEL(082)545-7611・FAX(082)545-7612・E-mail:npo@cetra.jp

「広島ニハマルマップ」好評発売中! 100円ですが、まだまだ在庫あり。販促用見本どんどん無料提供!!!

お待たせしております!セトラのホームページを改築中 新しいセトラのマークもでき、近日中に新装開店です。

—* 会員のみなさまへ!*

☆現在の会員数: 正会員 31人 協力会員 45人

☆会員の仲間を募っています。

★正会員1口:5,000円 ☆協力会員1口:1,000円 >>現在キャンペーン中!入会金なんと免除!

「セトラ通信」編集部

〒730-0037 広島市中区中町1-27 久保広ハイツ7F e-mail: npo@cetra.jp

Copyright (C)2005 NPO CETRA HIROSHIMA All rights reserved.

.....

◆NPO法人セトラひろしまのウェブサイト

<http://www.cetra.jp/npo/>

◆広島市中央部商店街振興組合連合会のサイト

<http://www.cetra.jp/>

.....

Save the earth

<http://pr.mail.yahoo.co.jp/ondanka/>

—◇NPO法人セトラひろしま◇—