Hiroshima Cetra

セトラ通信

016号 2006.8

▲理事長　今月の一言*+**+*+*+*+*+*+*+*+*+*+*+**+*+*+*+*+*+*+*+*+

毎日暑いですねぇ～、外に出るのがイヤになります。日本は熱帯になってしまったのでしょうか... どうぞご自愛下さい。
まず、先日の母の葬儀に際しまして、セトラ会員の皆様にはご参列頂いたり、また多くの励ましのお言葉を頂戴し感謝しております。謹んでお礼を申し上げます。葬儀後２週間は様々な手続きのためにあっと言う間に過ぎてしまいました。理事会も開けず、誠に申し訳ありませんでした。やっと処理も一段落して戦線復帰しております。今からまた頑張りますのでよろしくお願いします。
さて、ギリギリで開催決定した「みょうじんさん」が７／２２に無事開催されました。水辺のカフェと町内会を結ぶ新たな試みとして注目されました。駅前と都心部を繋ぐゾーンとしても将来性のある地域イベントです。毎年続けていければ良いのですが、問題はいつものごとく「資金」ですね。
※イベント後、水辺のカフェから宇品の「花火」がよく見えました。隠れたベストポイントかもしれません！←お得情報
また、岡本太郎「明日の神話」広島誘致準備委員会も７／２１に正式発足し、すでに署名活動を進めております。８／５～６には平和公園にてアピール活動も行いました。皆様のご協力をお願いします。
そして、ＲＣＣ中国放送を中心とするコンソーシアムで申請していた経済産業省の調査事業である「広島流・夜街文化」補助金が通りました。セトラもコンソーシアムの一員として事業の一翼を担います。お手伝いを頂くことがあるかもしれませんのでお願いします。
まだまだセトラの話題は盛り沢山です。今月の通信をご覧下さい。　　　　（NPO法人セトラひろしま理事長　若狭　利康）

……＜目次＞……

【1】グリーンプロジェクト　NOW
【2】アリスガーデンパフォーマンス広場AH!　NOW
【3】インディケットひろしま2006　NOW
【4】「明日の神話」広島誘致プロジェクト　NOW
【5】地域環境プロジェクト　NOW
【6】「京橋サマーフェスタ“みょうじんさん”」報告

………

【1】グリーンプロジェクト　NOW

年間を通し、満開の花で評判の京橋となりの橋本町公園では、リーダーの井上さんを中心にクレマチスの生垣作りを計画しています。この秋に数株を植え込み、数年後にはクレマチスのフェンスで公園を彩るという計画です。５月～６月にかけて紫、薄青、ピンクなど上品な風情で咲くクレマチスの美しい生垣が、公園の景観として目に浮かびます。１年草、宿根系、つる植物など、いろいろな植物の混植で、新しいガーデニング公園が街の中心にも生まれていきます。ウ～ン・・いいですね！！花育てにチカラを付けた地域住民の皆さまの心意気が伝わります。　（はしもとまちこ）

■活動報告

☆7月12日(水)　ソーシャルガーデナー倶楽部定期活動

平和大通りグリーンパートナーのサークル花壇　ベゴニアの手入れ。６名参加
草取り後、ベゴニアの1/3ほどをカットして、夏越しに備えました。
参加の皆さまありがとうございました。

アリスガーデン

☆7月20日(木)　ハートフルオアシス協働定期活動

大雨のため中止となりました

☆7月16日(日)　舟入公民館

吉長成恭先生の園芸福祉講座；住民の皆さま約２０名参加。
町内会長を中心に神埼公園の花作りに秋より挑戦していくことになりました。

☆7月22日(土)　橋本町公園を中心のイベント「みょうじんさん」ガーデニング面白スポット参加

公園内のスタンデングコンテナ２基にハイビスカスを植え込み

■活動予定

アリスガーデン

☆8月９日(水)　ソーシャルガーデナー定期活動

袋町プラザ前のコニファーと花コンテナ、ハンギングバスケットの夏の手入れ

１０：００～１１：２０　　※暑さ対策必要　※少雨実施

その後２Ｆフリースペースで今後の活動に関してミーテングの予定。

ソーシャル倶楽部の活動も２年半に及び、多くの皆さまのご協力をいただき継続しています。

次の活動のあり方を、現状と合わせみな様と知恵を出し合いたく思います。ご参加をお待ちします。

☆8月１７日(木)　ハートフルオアシス協働定期活動

９：５０　アリスガーデン集合～１１：３０

植物の手入れと美化活動

※暑さ対策必要　※雨天問い合わせ；０８２－５４５－７６１１

☆8月２６日(土)　舟入病院花壇づくり「リボンクラブ」にてビオラの播種講座

問い合わせ；舟入公民館０８２－２９５－５００３

――*　ソーシャルガーデナー倶楽部会員募集！　*――

“いっしょに、グリーンと花の街づくり！家庭園芸から社会園芸へ！”

会費：１,０００円（年）

【2】アリスガーデンパフォーマンス広場 AH!　NOW

■ＡＨ！７月リポート

◆AH! PRESENTS　“Summer Fascination”

⇒7月15日（土）14:00～20：30　◎晴れ（途中通り雨）　◎観客動員：8,500人　◎出演者：30人

◆協賛：ロマンドーロール、ステージユニオン広島、アイタック、岸工業㈱、広島ホームテレビ

◆ステージ：14:20～20：30

14：20～　▼AH!ステージ　presented　by　MI ジャパン　○PAL　○mosh　○天道虫

16：15～　▼トランプラッツ　Live　in　Alice　○もやし CATS

17：00　▼広島⇔松山交流ライブ　○Hi－Fu（愛媛県出身の双子姉妹ディオ）（ひーふー）

18：30～　▼EL COMBO DE LA PAZ　サルサ＆ラテンバンドのデビューライブ！

19：30～　▼Super　Live　in　Alice：“mellow なサウンド＆ボイス　夏の Jazz”

＊野中 つたえ（Vocal）　岩本 貢　（Guitar）

◆ブース展開：“AH!CAFE”、広島ホームテレビ協賛ブース

◆イラスト提供：猪原美佳（SORA-CS）

⇒今月もステージテント、小ステージ付舞台の設置、ホームテレビさんの協賛ブース展開もあり、真夏、床からの照り返しが厳しいのに加え、途中、通り雨もあり、対応にスタッフも大変でした。

⇒前回の音に対する苦情の対策として、まず、近所の町内会、お店に挨拶回りをしました。また、ステージバックにはパネルを立て、吸音材を貼って対応。AH!ステージ　presented　by　MI ジャパンでは、若者バンドが出場。心なしか、ドラムの音など、ステージ背面へ抜ける音をさえぎれたように感じました。若者プロデュースチーム「レベル・ゼロ」による企画は「もやし CATS」が出場。大人にとっては懐かしいリバイバルテイスト‥ツイストでもできそうなロックンロールの乗りで会場が盛り上がりました。もっとも、スタートしたばかりの「レベル・ゼロ」企画でしたが、今回で軌道修正。今後メンバーも変わり再スタートの予定。広場のライブハウス化を目指しましたが、なかなか難しかったようです。

⇒定例化した「広島⇔松山交流ライブ」は、双子姉妹デュオ Hi－Fu が出演。なお、松山市中心部エリアで、いよいよ近々「ライブイベント」がスタートするという良いニュースを聞いています。それこそ AH!の双子姉妹イベントとして、交流を深めたいと思います。⇒今回、初ライブデビューというサルサ＆ラテンバンド「EL COMBO DE LA PAZ」のライブは本当に盛り上がりました。まさに夏のイベントに「イタダキ！」。オーディエンスもいっぱいで、ダンスに興じる人も多く。とかく広島人はノリが悪いと言われるのが嘘のよう、ザッツ！エンターテーメントといったステージでした。⇒うって変わってラストの Super Live ！野中 つたえ（Vocal）さんと 岩本 貢 （Guitar）のステージは、余裕のテクニックによる、繊細かつダイナミックな表現は、ハイクオリティーで玄人好み！広島にこの人ありと大人の聴衆をうならせました。（報告：石丸良道）

もやし CATS

Hi－Fu

EL COMBO DE LA PAZ

ダンスに興じる！

野中 つたえ（Vocal）&岩本 貢 （Guitar）

聴き入る聴衆

■今月のＡＨ！

◆ＡＨ！PRESENTS　*真夏の夜の夢“ＡＤＡ　アニメDEアリス”*

◎8月１９日（土）14：00～（ブース）　15：30~21：00（ステージ）　　◎中区アリスガーデン

◆主催：アリスガーデンパフォーマンス広場事業実行委員会 ■企画・制作：AH！STATION

◆協賛：ロマンドーロール、ステージユニオン広島、アイタック、岸工業㈱、ひろしまデジタルプランニング(協)

◆ステージ　15：30～

15：30～　　▼「松山⇒広島　ミュージシャン交流ライブ」　　佐藤潤（シンガーソングライター）

16：00～　　▼AH!ステージ　presented　by　MI ジャパン

18：00～　　▼おこさまらんち（アイドルユニット）

19：30～　　▼ＡＨ！スペシャル　“アニメナイト”　＊共催：haby クラブ

＊アニメのビル壁面上映、アニメミュージック、アートパフォーマンス！

・コンテンポラリーアートパフォーマンス：マドカ show 実行委員会

・ミュージック：おこさまらんち、はなぼう

◆ブース： 14：00～

▼“AH!CAFE” ▼「OTAKU プラザ」 <出店：「本通セレクション」（限定ゴジラ販売！）、「フィギュア WAKASAYA」、「マルタカ（限定チョロQフィギュア販売）」、「詩うたい夢色（イラスト）」>

《AH!雑感》8月6日「明日の神話」の署名活動の中で、初めて路上での呼びかけに参加した。平和公園周辺（平和公園内では署名活動はNG）でちょっぴり遠慮気味に看板を胸から下げてことさら声をかけない方針を選んだ。にもかかわらず約2時間の間で100人近い署名をもらうことができた。その中で注目点は、若い人の関心が強いこと。テレビ番組の影響と岡本太郎の生き方に共感していることだった。また、圧倒的に県外の人から支持を受けたこと等、これから活動にていく上で貴重な実体験となった。アリスガーデンパフォーマンス広場でも、積極的にPR活動をしていこうと思っている。

（チーフディレクター：榊記彌栄）

【3】インディケットひろしま2006　NOW

「インディケッター」第2次募集！！締め切り8月17日

10月9日ＮＴＴクレドホール開催の「インディケット ひろしま 2006」。INDIKETとは、「Indies ＋ Market」の意味、オリジナルの作品を販売するフリマとステージがドッキングしたイベントで、インディーズアーティストの祭典を広島に定着させようというものです。

出店参加者（インディケッター）第１次募集も終わりました。ユニークなアーティストたちがエントリーしています。でもまだまだ！「やりたいことある、ならばやってみよう！インディケッターよ！」。第２次募集にエントリーのチャンスがあります。ジャンルは問いません‥

☆エントリー

＜ブース＋ステージ＞エントリー

春秋分点（音楽）、Litte Key（アコースティックユニット）、Standing rum taste（フォークデュオ）、磯道和久（アコギ弾き語り）、シンガリ（ストリートミュージシャン）、Ｒｙｏ（フォーク）、『つたえ』ジャズトリオ（ジャズ）、白敲会（詩吟、尺八）、おこさまらんち（アイドルユニット）、CREED（アコースティックデュオ）、万貴音（音楽）、小田貴音（音楽）、Free Face（フォー ク）、はなぼう（フォーク）、ノラ猫キャッツ（青春パンク）、井本裕介（ポストロック・ミニマルミュージック風）、FULLEG TON（クラシック）、Green Supply（アコースティックPOPJazz）、橘高優士（アコギ弾き語り）《順不同》

＜ブース＞エントリー

夕キ（絵画）、KAME（アート）、AONEKO（オリジナルアクセサリー）、CHORO（アート）、SORA-CS（イラスト）、AURORA FLOWER/ミノリ（イラスト）、yucca.（アート）《順不同》

★詳しい情報は‥INDIKET HIROSHIMA 公式サイト http://www.indiket.net/

【4】岡本太郎「明日の神話」広島誘致市民活動　TARO’s Port Hiroshima　NOW

被爆がテーマであるこの壁画を人類最初の被爆地、広島に設置されることを望み、誘致のためのさまざまな活動を展開しています。セトラひろしまが事務局を担当しています。みなさまの応援をお願いいたします。

●活動の目的：被爆をテーマにした岡本太郎の壁画「明日の神話」の広島恒久設置を願い、市民による誘致活動を展開します。あわせて作品を迎えるにふさわしい文化・芸術活動の充実と振興を目指します。

＊ “TARO's Port Hiroshima”：広島に作品を迎える「港」づくりをしようという意味です。

●活動報告

7月21日・岡本太郎「明日の神話」広島誘致準備委員会発足会：マスコミ各社に報道されました。署名活動開始。

7月26日・「東京アクション」：東京汐留で公開中の作品前で、東京メンバーも多数加わり誘致をアピールしました。

このロゴは、アーティスト：日比野克彦氏により制作され進呈されました。

8月1日～6日：ギャラリーG特別企画展示にてPR。
8月4日～6日：旧日本銀行広島支店にてPR展示及び署名受付キャンペーン
8月6日：平和公園、とうろう流しブースでPR活動。

●活動予告：10月27日（金）・市民球場にて市民集会（ナイター）

●署名活動が始まりました！！

活動に賛同し、署名活動に協力していただける方は、岡本太郎「明日の神話」広島誘致準備委員会事務局（NPO法人セトラひろしま内）にお問合せください。署名票等をお送りいたします。

詳しくは：　http://www.taros-port.jp/

【5】地域環境プロジェクト　NOW

7月２７日(木)は梅雨明けと思えるほどの好天で、とても蒸し暑く、蝉時雨の中での美化活動でした。長雨のせいで雑草が元気いっぱい、花壇もグラウンドも雑草だらけで、６月に植えた“ジニア”も草に埋もれていました。みんなで除草し花柄を摘んで、すっきりした花壇に戻りました。当分は暑さと雑草との戦いになりそうです。　（本山　剛）

■7月に行った活動

●袋町公園美化・定期活動➡➡今月の美化活動は２０日が雨で中止、計**3回**行いました。

■8月の活動スケジュール

●袋町公園美化活動（公園の清掃と除草、花壇の手入れなど）　活動時間１０：００～１１：００
★日時&場所：毎週木曜日（3日、１０日、**１７日**、２４日、３１日）　１０時　袋町公園集合
＊１７日は　　９時５０分　アリスガーデン集合です

【6】「京橋サマーフェスタ“みょうじんさん”」報告

水辺にカフェが並ぶ広島市中区橋本町の京橋川河岸で7月22日、新しい夏の夜祭り「京橋サマーフェスタ　みょうじんさん」を開催しました。夕暮れに合わせ、両岸を十六本のトーチの火と両岸に渡したロープに吊るしたランタンアートによりライトアップし、明神社脇で、篠笛・太鼓・琴によるライブを献納しました。公園では、町内会による屋台や、フラダンスやラテンバンドなどのライブステージが繰り広げられ、来場者約500人でにぎわいました。
P.S：ほんといい汗をたっぷりかきました。（石丸）

●イベント内容：　○ライブステージ（公園・河岸）《音楽&パフォーマンス》ツムラさん（バルーンアート）、おこさまらんち、「フラ・ラ」（フラダンス）、CREED 、桶胴太鼓（末廣武彦）、篠笛（梶川純司）、琴/お琴組RIN、EL COMBO DE LA PAZ （サルサ&ラテンバンド）+サルサダンス（ファシナション・ラティーナ）《講話》京橋川明神の浜語り（講師：西国街道散策会会長・佐々木卓也さん）　○ブース（公園・河岸）：地元町内会による料理屋台、ガーデニングブース 他、水辺のオープンカフェ"京橋R-WIN"、西国街道と広島城下町パネル展示（協力：中区役所、中央公民館）、しじみおにぎり（presented by NPO法人『雁木組』）、まちづくりCAFEプロジェクト　○雁木タクシーの運航

●共催：京橋サマーフェスタの会（橋本町中町内会他幟町地区住民の有志グループ）
●協力・参加団体：水辺のオープンカフェ“京橋R-WIN”、中央公民館、竹屋公民館、NPO法人『雁木組』
＊平成１８年度広島市水辺の市民活動促進助成金事業の一環として実施
・7月24日：ホームテレビＪステーションで報道
・8月19日・16：55～17：00：広島市広報番組「ひろしま元気百倍！」で報道予定[ＲＣＣ　4CH]

ランタンアート

■「広島ニハマルマップ」好評発売中！　100円ですが、まだまだ在庫あり。販促用見本どんどん無料提供！！！

■お待たせしております！セトラのホームページを改築中‥新しいセトラのマークもでき、近日中に新装開店です。

――*　会員のみなさまへ！*

☆現在の会員数：　正会員　３１人　協力会員　４５人

☆会員の仲間を募っています。

★正会員１口：5,000円　☆協力会員１口：　1,000円　　≫現在キャンペーン中！入会金なんと免除！

「セトラ通信」編集部
〒730-0037　広島市中区中町1-27 久保広ハイツ7F　　e‐mail：　npo@cetra.jp
Copyright(C)2005 NPO CETRA HIROSHIMA All rights reserved.

◆ＮＰＯ法人セトラひろしまのウェブサイト
http://www.cetra.jp/npo/
◆広島市中央部商店街振興組合連合会のサイト
http://www.cetra.jp/

Save the earth
http://pr.mail.yahoo.co.jp/ondanka/　　―◇ＮＰＯ法人セトラひろしま◇―